

83

90

93

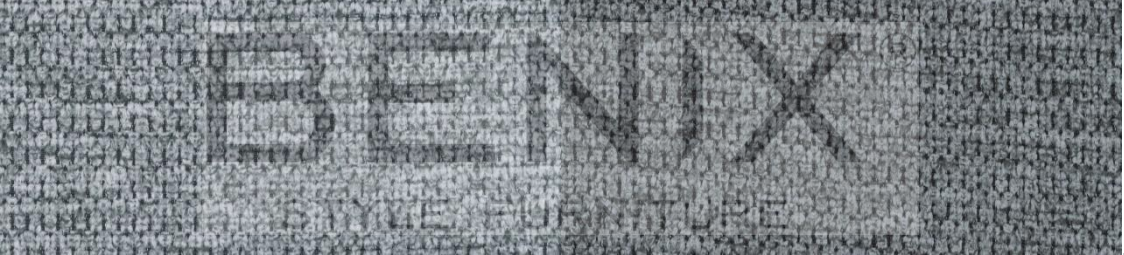
97

99

01

03

14



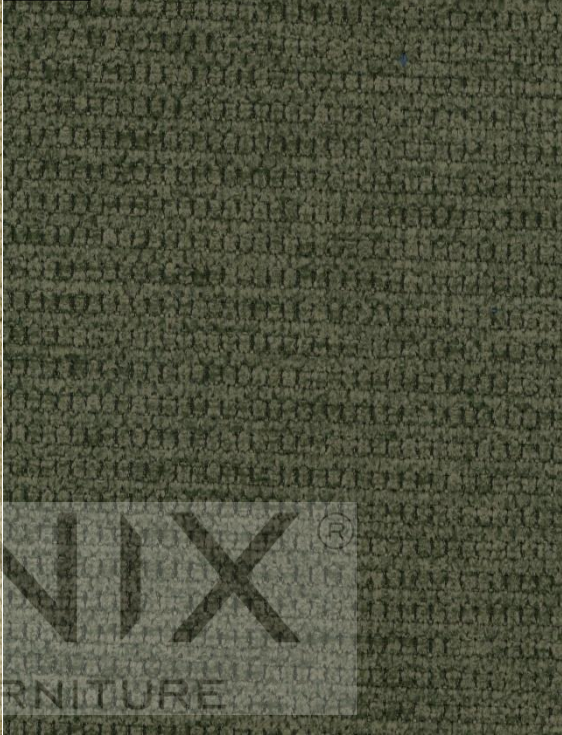
20



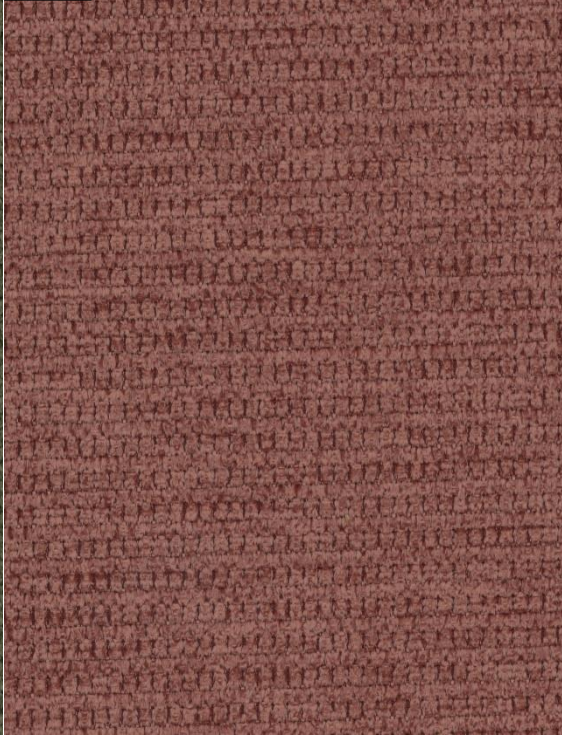
35



39



59



62



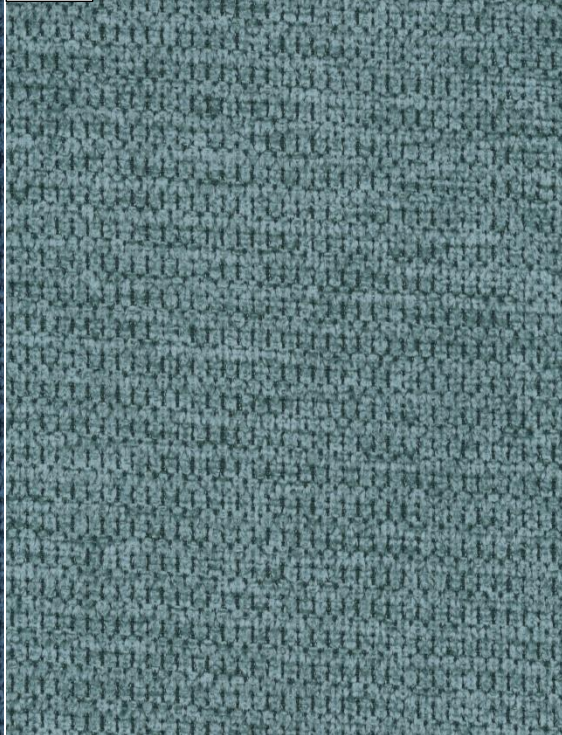
72

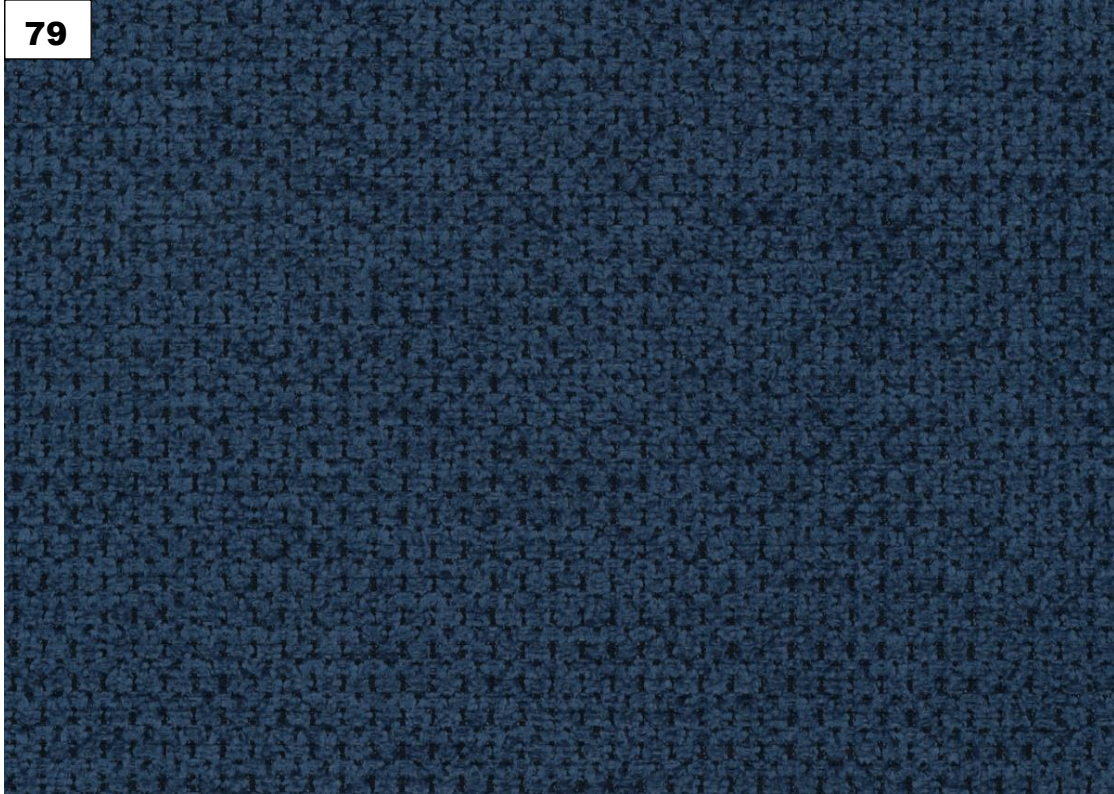


74



75

















ARAGON

Masa powierzchniowa m ² EN 12127:2017 / Mass per unit area m ²	340g/m ² +/-5%
Skład / Composition	95%PES 5%NY
Szerokość użytkowa / Usable width of roll	min. 140cm
Rodzaj tkaniny / Type of fabric	Tkanina / Fabric

FULL TESTS ACCORDING TO DIN EN 14465:2006				Good ←————→ Poor				RESULTS
			CAT. A	CAT. B	CAT. C	CAT. D		
	Wytrzymałość na rozciąganie Tensile Strength	EN ISO 13934-1:2013	952-1052 N WARP 407-450 N WEFT	>600	≥400	≥350	≥250	A/B
	Test Martindale Abrasion resistance	EN ISO 12947-1:2007; EN ISO12947-2:2017	45000- 60000	≥35000	12000-30000	4000-10000	-	A
	Wytrzymałość na rozdarcie Tear growth resistance	EN ISO 13937-3:2002	68,6-75,8 N WARP 107,2-118,4 N WEFT	≥40	≥30	≥25	≥20	A/A
	Przesuwalność nitek Resistance to seam slippage	EN ISO13936-2:2004 180 N LOAD	2,6-3,0 mm WARP 2,1-2,5 mm WEFT	≤4	≤6	≤8	-	A/A
	Skłonność do mechacenia i pillingu Pilling resistance	EN ISO 12945-2:2021 2000cycles	4	≥4-5	4	3-4	3	B
	Odporność wybarwień: światło sztuczne Colour fastness to light	EN ISO 105 B02:2014-11	light-5 medium-5 dark-5	≥6	5	4	-	light-B medium-B dark-B
	Odporność na tarcie suche Rubbing solvents	EN ISO 105-X12:2016	light-5 medium-4-5 dark-4-5	≥4-5	4	3-4	-	light-A medium-A dark-A
	Odporność na tarcie mokre Rubbing fastness in humid state	EN ISO 105-X12:2016	light-5 medium-4-5 dark-4-5	≥3-4	3	2-3	-	light-A medium-A dark-A
	Zapalność Ignitability	EN1021 -1 BS5852: Part 1:1979 Ignition source 0 (Cigarette) CAL TB 117						Passed - no burning identified
	Tkanina trudnopalna Fire Protection	BS 5852: Part 1: 1979, Ignition source 1 EN1021 - 2 (Match)	Usługa dodatkowa Additional service					

Sposób konserwacji
Care labeling



 **REACH**
COMPLIANCE



1. Tkanina pokryta specjalną warstwą ochronną, tworzącą hydrofobową powłokę zabezpieczającą przed szybkim przesiąkaniem płynów. Zapobiega to natychmiastowemu absorbowaniu wody przez tkaninę, sprawiając że ciecz skrapla się na powierzchni materiału. Dzięki temu mamy czas na to, aby przy użyciu miękkiej ściereczki bądź ręcznika papierowego, delikatnie odsączyć rozlaną ciecz.
2. Efekt pillingu i mechacenia tkanin jest procesem naturalnym i niemożliwym do całkowitego wyeliminowania.
3. Przy zahaczeniu tkaniny istnieje możliwość wyciągnięcia przędzy.
4. Migracja barwników z tkanin o kolorach intensywnych i ciemnych na jasne jest nieunikniona i jest naturalnym zjawiskiem.
5. Działanie promieni UV i źródeł ciepła może spowodować zmiany kolorystyczne tkaniny (dotyczy to zwłaszcza intensywnych kolorów).
6. Tkanina świeżo zdjęta z wałka może posiadać zagniecenia, pofalowania które są typowym zjawiskiem.
7. Aby uniknąć zagnieceń i zmarszczeń tkaninę należy przechowywać w jednym kierunku, w pozycji poziomej. Długotrwałe przechowywanie tkaniny pod naciskiem może skutkować nieodwracalnymi odgnieceniami tkaniny, szczególnie w przypadku tkanin z okrywą włosową, typu velvet.
8. Efekt mienienia, cieniowania tkaniny jest naturalnym zjawiskiem, szczególnie w przypadku dzianin typu velvet.
9. Zaleca się unikać mocnych punktowych napięć na powierzchni tkaniny, które mogą skutkować rozchodzeniem się tkaniny, nieodwracalnym naciągnięciem, rozdarciem tkaniny.
10. Ze względów technologicznych odcień tkaniny może różnić się od próbki prezentowanej w katalogu o jeden ton barwy. Katalog nie stanowi oferty handlowej.
11. Warunki reklamacji tkaniny znajdują się na stronie www.davis.pl
12. Wartości liczbowe zawarte w opisie tkaniny, jeśli nie zaznaczono inaczej, stanowią średnią, która powstaje po zestawieniu wyników badania kilku próbek tkaniny.
13. Producent mebla odpowiada za prawidłowy dobór szwu oraz igły do rodzaju tkaniny, jak i bryły mebla, oraz skutki swojego doboru.
14. Tkaniny spełniają wymogi Rozporządzenia UE dotyczącego szkodliwych chemikaliów (REACH) Nr. 1907/2006, aneks XVII.

1. Fabric is covered with a special protective coating, forming a water repellent layer which prevents rapid fluid seepage. The liquid condenses on the surface of the material, preventing the fluid from being absorbed immediately by the fabric. This allows quick cleaning of the spilled liquid with a soft cloth or paper towel.
2. The pilling of fabrics is a natural process and may not be completely eliminated.
3. In case of fabric catching on sharp objects, the yarn may come out.
4. Pigments migration from fabrics of intensive and dark colours into light-coloured fabrics is unavoidable and is a natural phenomenon.
5. The operation of uv light and sources of heat may cause fabric discolouration (this refers mainly to intensive colours).
6. A fabric which has just been taken off a roll may be creased and wavy, which is a typical phenomenon.
7. In order to avoid creasing and waving, a fabric must be stored lying horizontally, facing one direction. Long-term fabric storage under pressure may result in its irreversible creasing, particularly in the case of cut-thread fabric, such as velvet.
8. The shimmering and shading effect is a natural phenomenon, particularly for velvet.
9. It is recommended to avoid local pressure on the surface of a fabric, as it may result in the fabric splitting apart, irreversible stretching or tearing.
10. Owing to technological reasons, the hue of a fabric may differ from the sample presented in the catalogue by one tone. The catalogue is not a commercial offer.
11. The terms and conditions of complaints may be found on the website: www.davis.pl.
12. The figures used in the fabrics descriptions refer to average values calculated from the test results of several fabric samples, unless otherwise specified.
13. The furniture manufacturer is responsible for adequate seam and needle selection for the respective fabric and furniture shape, as well as for the consequences of their decisions.
14. The fabrics fulfil the requirements of the eu regulation concerning hazardous chemicals (reach) no 1907/2006, annex xvii.

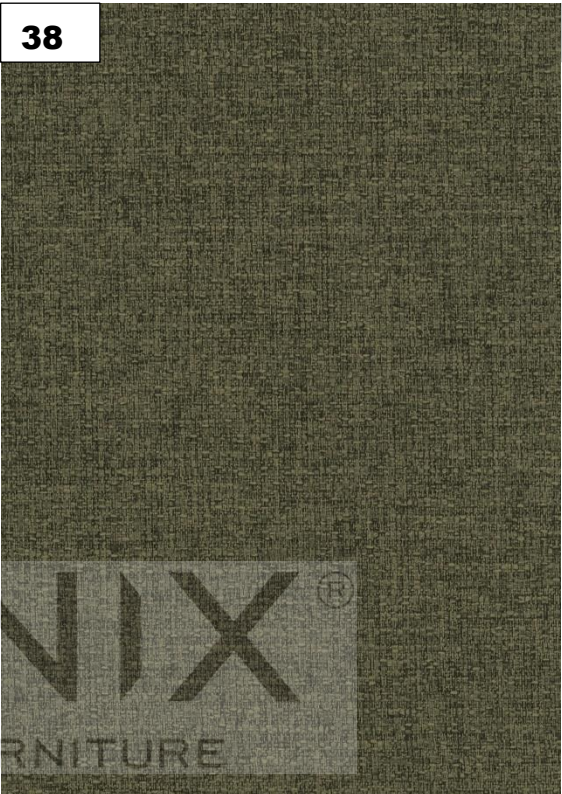
19



21



38



48



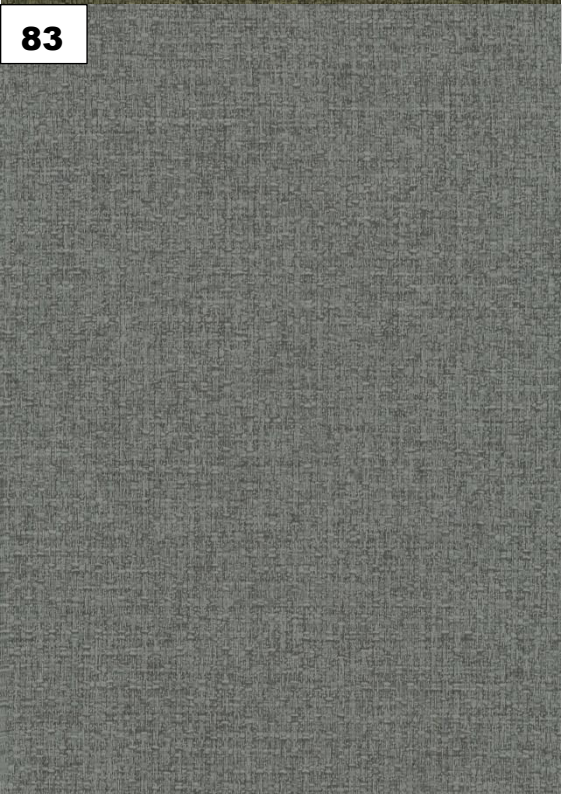
56



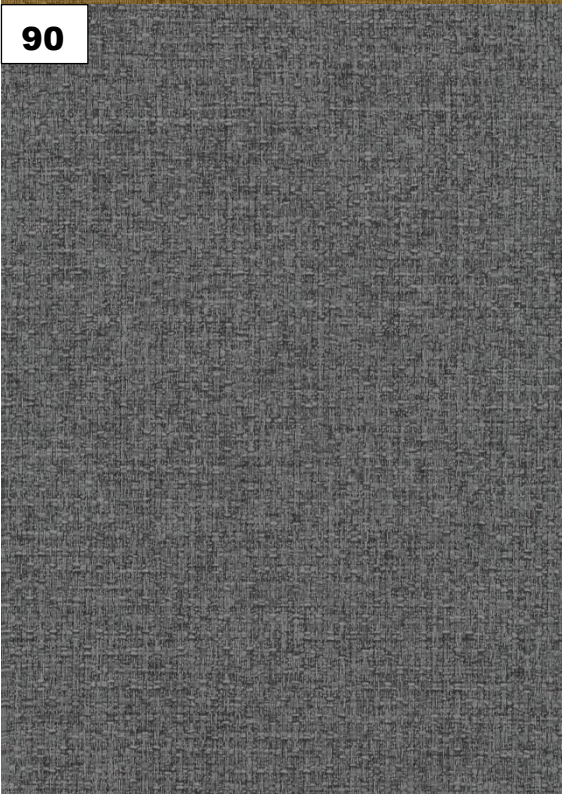
74



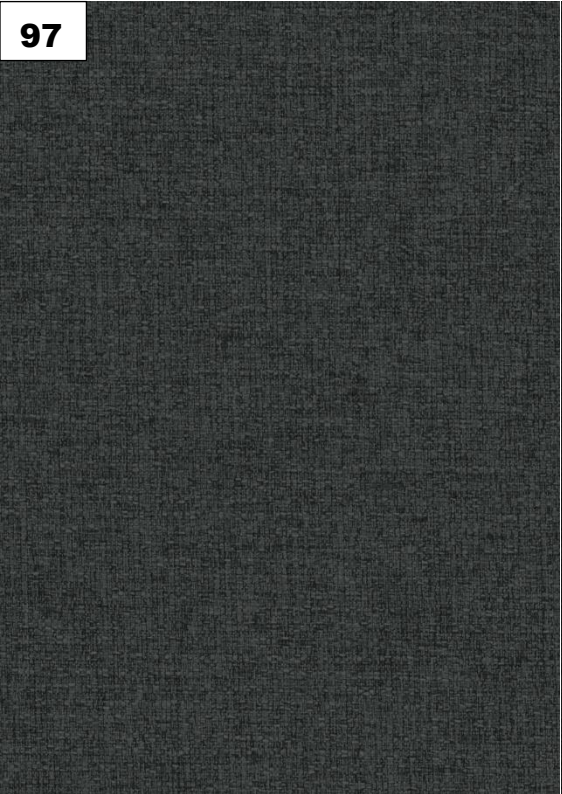
83



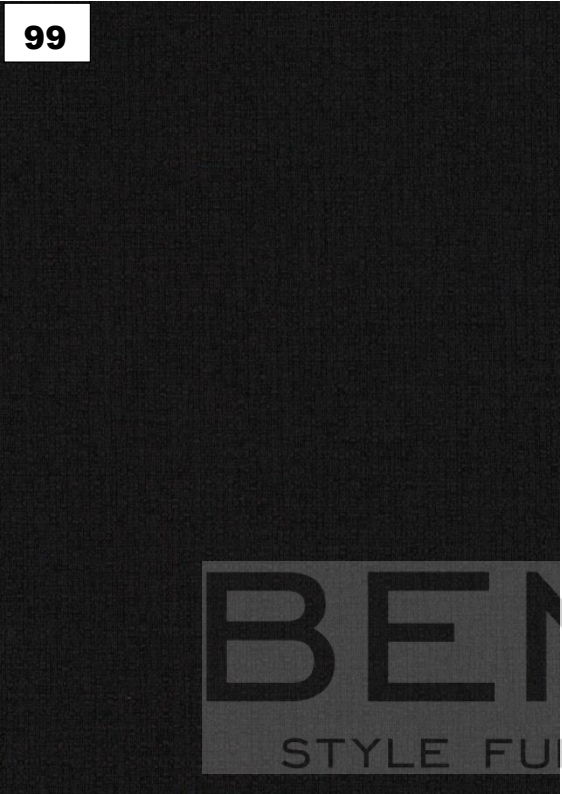
90



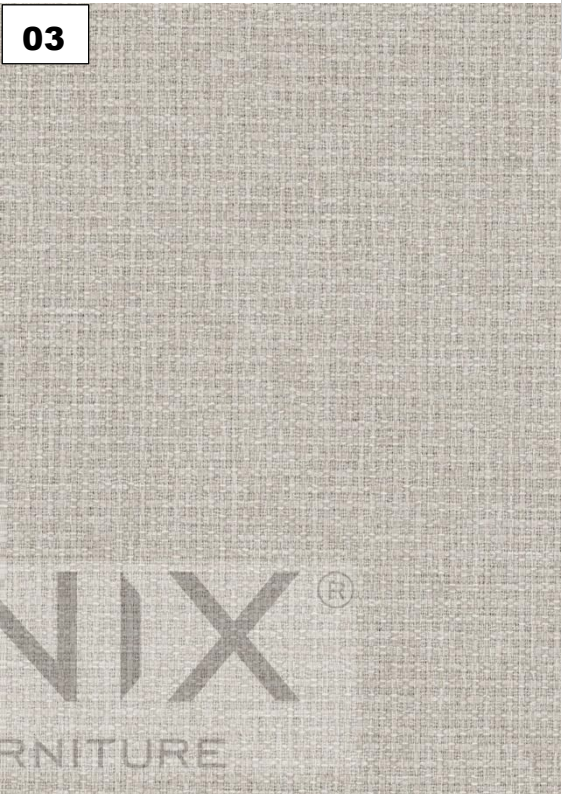
97



99



03



09



BENIX®
STYLE FURNITURE



EASY
CLEAN

BARREL

Masa powierzchniowa m ² EN 12127:2017 / Mass per unit area m ²	270 g/m ² +/-5%
Skład / Composition	100% Polyester
Szerokość użytkowa / Usable width of roll	min. 140cm
Rodzaj tkaniny / Type of fabric	Plecionka / Woven fabric

FULL TESTS ACCORDING TO DIN EN 14465:2006	Good ← → Poor				RESULTS		
	CAT. A	CAT. B	CAT. C	CAT. D			
Wytrzymałość na rozciąganie Tensile Strength	EN ISO 13934-1:2013	1146-1267 N WARP 1057-1168 N WEFT	>600	≥400	≥350	≥250	A/A
Test Martindale Abrasion resistance	EN ISO 12947-1:2007; EN ISO12947-2:2017	45000-55000	≥35000	12000-30000	4000-10000	-	A
Wytrzymałość na rozdarcie Tear growth resistance	EN ISO 13937-3:2002	166-183 N WARP 156,5-172,9 N WEFT	≥40	≥30	≥25	≥20	A/A
Przesuwalność nitek Resistance to seam slippage	EN ISO13936-2:2004 180 N LOAD	1,9-2,1 mm WARP 2,8-3,2 mm WEFT	≤4	≤6	≤8	-	A/A
Skłonność do mechacenia i pillingu Pilling resistance	EN ISO 12945-2:2021 2000cycles	4-5	≥4-5	4	3-4	3	A-B
Odporność wybarwień: światło sztuczne Colour fastness to light	EN ISO 105 B02:2014-11	light-5 medium-5 dark-5	≥6	5	4	-	light-B medium-B dark-B
Odporność na tarcie suche Rubbing solvents	EN ISO 105-X12:2016	light-5 medium-4-5 dark-4-5	≥4-5	4	3-4	-	light-A medium-A dark-A
Odporność na tarcie mokre Rubbing fastness in humid state	EN ISO 105-X12:2016	light- 5 medium-4-5 dark-4-5	≥3-4	3	2-3	-	light-A medium-A dark-A
Zapalność Ignitability	EN1021 -1 BS5852: Part 1:1979 Ignition source 0 (Cigarette) CAL TB 117						Passed - no burning identified
Tkanina trudnopalna Fire Protection	BS 5852: Part 1: 1979, Ignition source 1 EN1021 - 2 (Match)	Usługa dodatkowa Additional service					

Sposób konserwacji
Care labeling



REACH
COMPLIANCE



1. Technologia EASY CLEAN pomaga usunąć plamy jedynie wodą lub wodą z mydłem. Bez trudu usuniemy plamy z ketchupu, kawy, z długopisu.
 - Usuń zabrudzenie za pomocą łyżeczki (ketchup itp.)
 - Plamę zwilż wodą i odsącz papierowym ręcznikiem
 - Pozostaw do wyschnięcia
2. Efekt pillingu i mechacenia tkanin jest procesem naturalnym i niemożliwym do całkowitego wyeliminowania.
3. Przy zahaczeniu tkaniny istnieje możliwość wyciągnięcia przędzy.
4. Migracja barwników z tkanin o kolorach intensywnych i ciemnych na jasne jest nieunikniona i jest naturalnym zjawiskiem.
5. Działanie promieni UV i źródeł ciepła może spowodować zmiany kolorystyczne tkaniny (dotyczy to zwłaszcza intensywnych kolorów).
6. Tkanina świeżo zdjęta z wałka może posiadać zagniecenia, pofalowania które są typowym zjawiskiem.
7. Aby uniknąć zagnieceń i zmarszczeń tkaninę należy przechowywać w jednym kierunku, w pozycji poziomej. Długotrwałe przechowywanie tkaniny pod naciskiem może skutkować nieodwracalnymi odgnieceniami tkaniny, szczególnie w przypadku tkanin z okrywką włosową, typu velvet.
8. Efekt mienienia, cieniowania tkaniny jest naturalnym zjawiskiem, szczególnie w przypadku dzianin typu velvet.
9. Zaleca się unikać mocnych punktowych napięć na powierzchni tkaniny, które mogą skutkować rozchodzeniem się tkaniny, nieodwracalnym naciąganiem, rozdarciem tkaniny.
10. Ze względów technologicznych odcień tkaniny może różnić się od próbki prezentowanej w katalogu o jeden ton barwy. Katalog nie stanowi oferty handlowej.
11. Warunki reklamacji tkaniny znajdują się na stronie www.davis.pl
12. Wartości liczbowe zawarte w opisie tkaniny, jeśli nie zaznaczono inaczej, stanowią średnią, którą powstaje po zestawieniu wyników badania kilku próbek tkaniny.
13. Producent mebla odpowiada za prawidłowy dobór szwu oraz igły do rodzaju tkaniny, jak i bryły mebla, oraz skutki swojego doboru.
14. Tkaniny spełniają wymogi Rozporządzenia UE dotyczącego szkodliwych chemikaliów (REACH) Nr. 1907/2006, aneks XVII.

1. The Easy Clean technology allows the removal of even tough stains without the need for chemical cleaning agents, simply use water. Stains such as Ketchup, coffee and ink can easily be removed.
 - Carefully remove excess dirt
 - Soak the stain with cool water and blot with a paper towel
 - Leave to dry
2. The pilling of fabrics is a natural process and may not be completely eliminated.
3. In case of fabric catching on sharp objects, the yarn may come out.
4. Pigments migration from fabrics of intensive and dark colours into light-coloured fabrics is unavoidable and is a natural phenomenon.
5. The operation of uv light and sources of heat may cause fabric discolouration (this refers mainly to intensive colours).
6. A fabric which has just been taken off a roll may be creased and wavy, which is a typical phenomenon.
7. In order to avoid creasing and waving, a fabric must be stored lying horizontally, facing one direction. Long-term fabric storage under pressure may result in its irreversible creasing, particularly in the case of cut-thread fabric, such as velvet.
8. The shimmering and shading effect is a natural phenomenon, particularly for velvet.
9. It is recommended to avoid local pressure on the surface of a fabric, as it may result in the fabric splitting apart, irreversible stretching or tearing.
10. Owing to technological reasons, the hue of a fabric may differ from the sample presented in the catalogue by one tone. The catalogue is not a commercial offer.
11. The terms and conditions of complaints may be found on the website: www.davis.pl
12. The figures used in the fabrics descriptions refer to average values calculated from the test results of several fabric samples, unless otherwise specified.
13. The furniture manufacturer is responsible for adequate seam and needle selection for the respective fabric and furniture shape, as well as for the consequences of their decisions.
14. The fabrics fulfil the requirements of the eu regulation concerning hazardous chemicals (REACH) no 1907/2006, annex XVII.

02

09

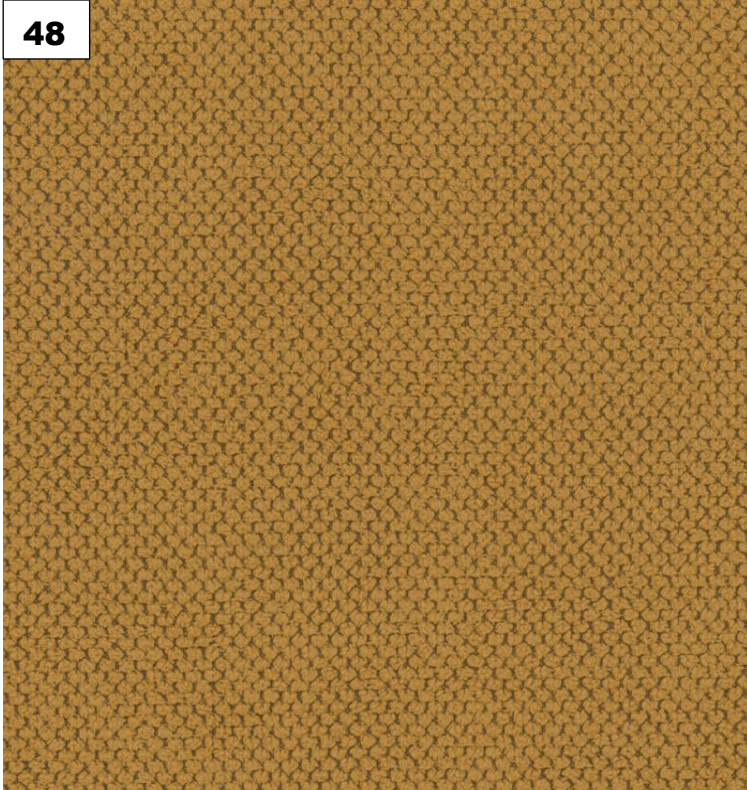
11

15

37

39

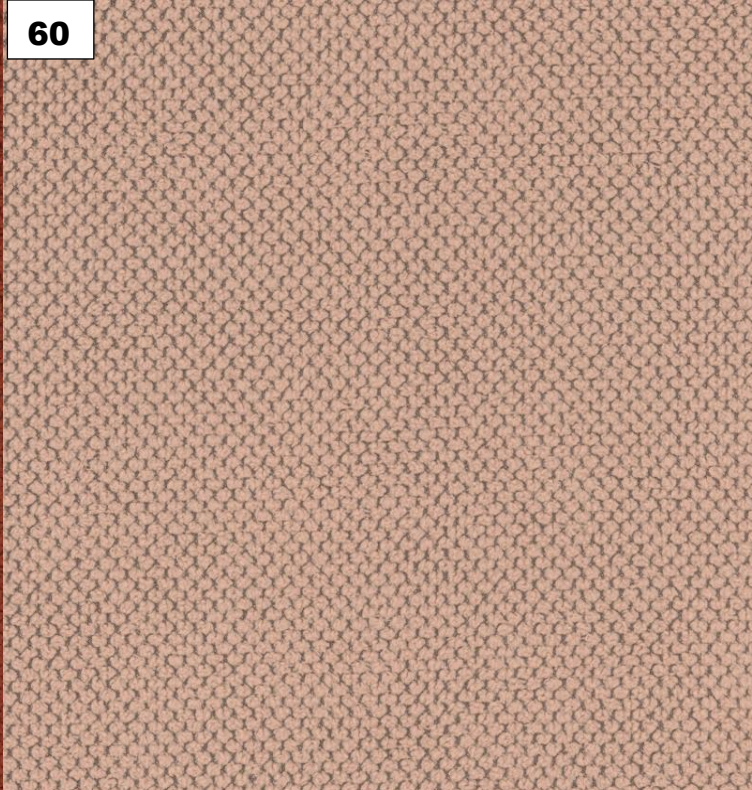
BENIX®
STYLE FURNITURE



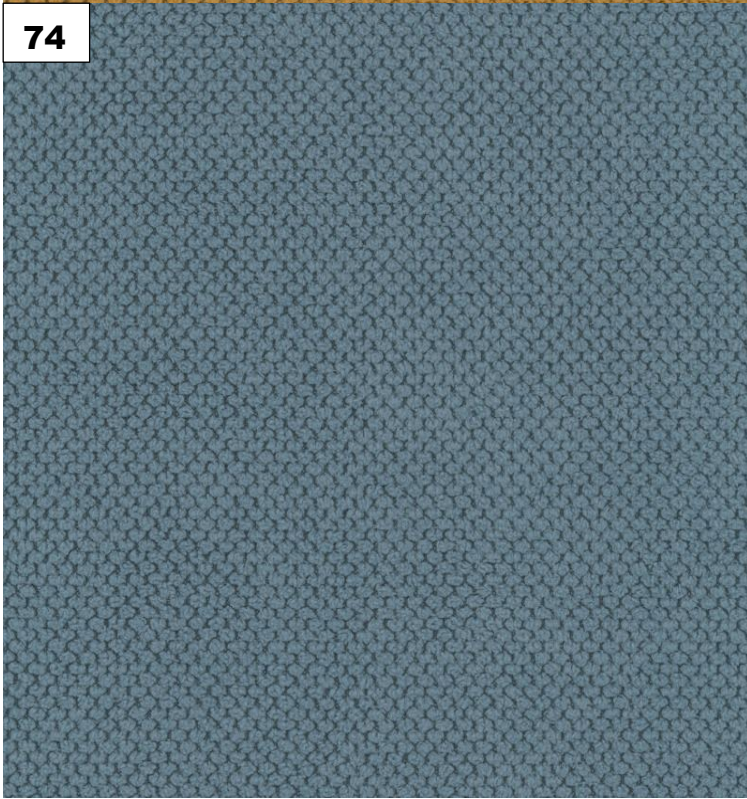
48



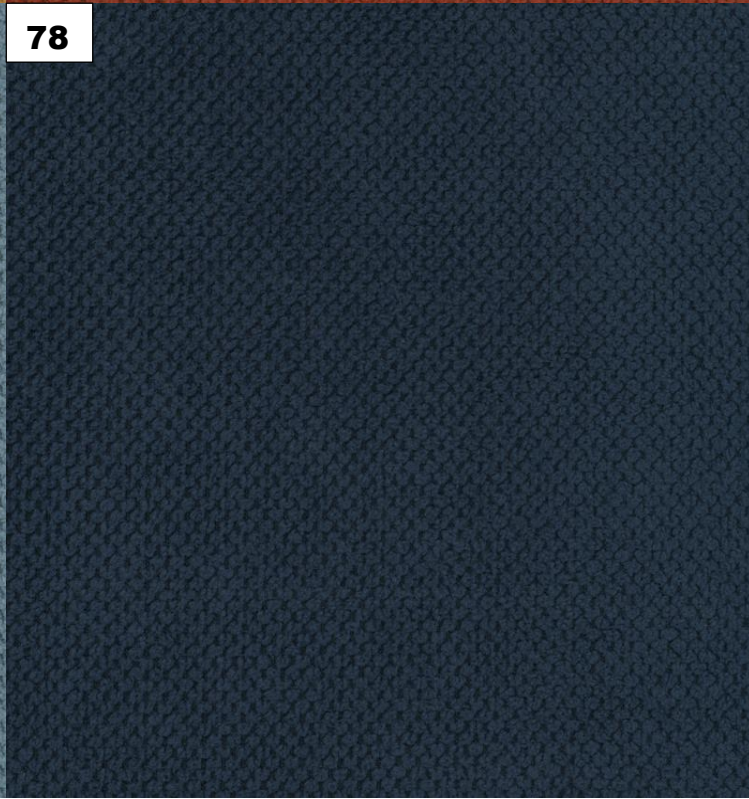
55



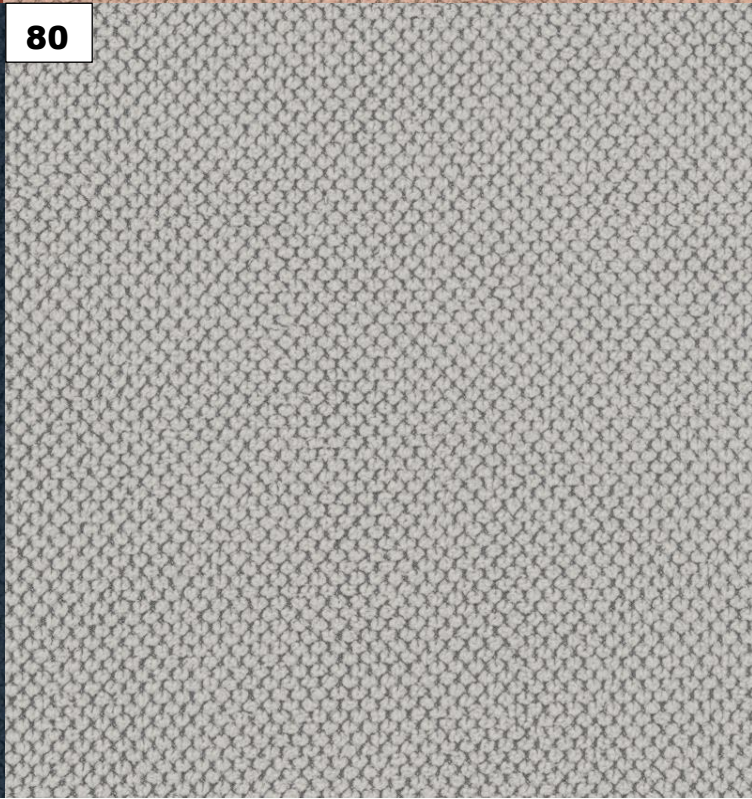
60



74



78



80

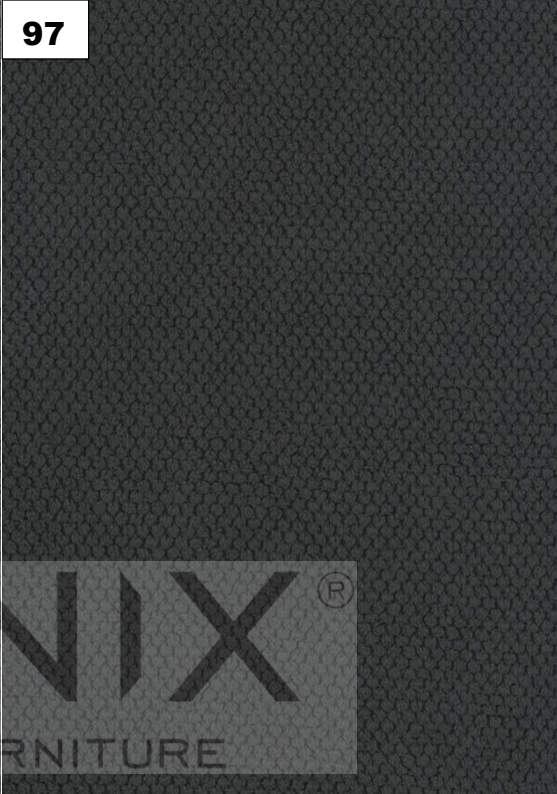
84



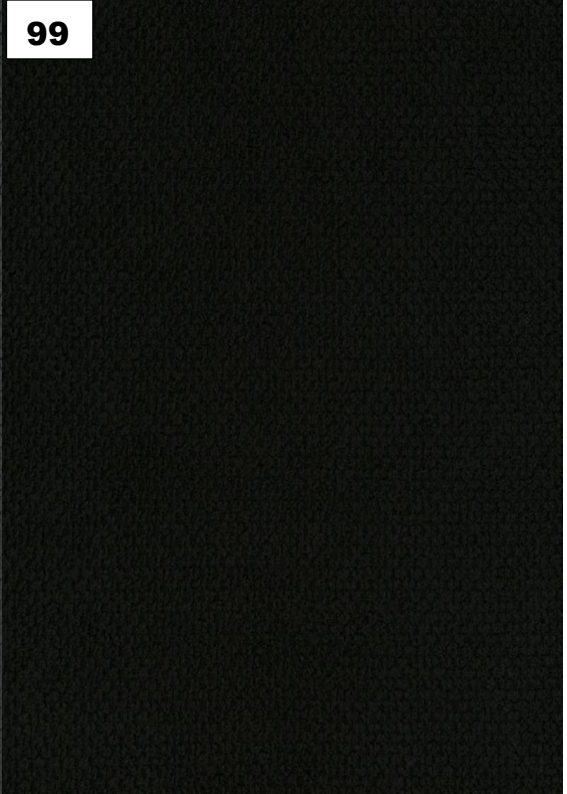
93



97



99













BENIX®
STYLE FURNITURE



CURIO

Masa powierzchniowa m ² EN 12127:2017 / Mass per unit area m ²	280 g/m ² +/-5%
Skład / Composition	100% Polyester
Szerokość użytkowa / Usable width of roll	min. 140cm
Rodzaj tkaniny / Type of fabric	Dzianina / Knitted fabric

FULL TESTS ACCORDING TO DIN EN 14465:2006				Good ← → Poor				RESULTS
			CAT. A	CAT. B	CAT. C	CAT. D		
 Wytrzymałość na rozciąganie Tensile Strength	EN ISO 13934-1:2013	411-455 N WARP 366-405 N WEFT	>600	≥400	≥350	≥250	B/B-C	
 Test Martindale Abrasion resistance	EN ISO 12947-1:2007; EN ISO12947-2:2017	45000-60000	≥35000	12000-30000	4000-10000	-	A	
 Wytrzymałość na rozdarcie Tear growth resistance	EN ISO 13937-3:2002	48,3-53,4 N WARP 51,7-57,1 N WEFT	≥40	≥30	≥25	≥20	A/A	
 Przesuwalność nitek Resistance to seam slippage	EN ISO13936-2:2004 180 N LOAD	2,3-2,7 mm WARP 1,9-2,1 mm WEFT	≤4	≤6	≤8	-	A/A	
 Skłonność do mechacenia i pillingu Pilling resistance	EN ISO 12945-2:2021 2000cycles	4	≥4-5	4	3-4	3	B	
 Odporność wybarwień: światło sztuczne Colour fastness to light	EN ISO 105 B02:2014-11	light-5 medium-5 dark-5	≥6	5	4	-	light-B medium-B dark-B	
 Odporność na tarcie suche Fastness to rubbing dry	EN ISO 105-X12:2016	light-5 medium-4-5 dark-4-5	≥4-5	4	3-4	-	light-A medium-A dark-A	
 Odporność na tarcie mokre Fastness to rubbing wet	EN ISO 105-X12:2016	light-5 medium-4-5 dark-4-5	≥3-4	3	2-3	-	light-A medium-A dark-A	
 Zapalność Ignitability	EN1021 -1 BS5852: Part 1:1979 Ignition source 0 (Cigarette) CAL TB 117						Passed - no burning identified	
 Tkanina trudnopalna Fire Protection	BS 5852: Part 1: 1979, Ignition source 1 EN1021 - 2 (Match)	Usługa dodatkowa Additional service						

Sposób konserwacji
Care labeling



 **REACH**
COMPLIANCE



1. Tkanina pokryta specjalną warstwą ochronną, tworzącą hydrofobową powłokę zabezpieczającą przed szybkim przesiąkaniem płynów. Zapobiega to natychmiastowemu absorbowaniu wody przez tkaninę, sprawiając że ciecz skrapla się na powierzchni materiału. Dzięki temu mamy czas na to, aby przy użyciu miękkiej ściereczki bądź ręcznika papierowego, delikatnie odsączyć rozlaną ciecz.
2. Efekt pillingu i mechacenia tkanin jest procesem naturalnym i niemożliwym do całkowitego wyeliminowania.
3. Przy zahaczeniu tkaniny istnieje możliwość wyciągnięcia przędzy.
4. Migracja barwników z tkanin o kolorach intensywnych i ciemnych na jasne jest nieunikniona i jest naturalnym zjawiskiem.
5. Działanie promieni UV i źródeł ciepła może spowodować zmiany kolorystyczne tkaniny (dotyczy to zwłaszcza intensywnych kolorów).
6. Tkanina świeżo zdjęta z wałka może posiadać zagniecenia, pofalowania które są typowym zjawiskiem.
7. Aby uniknąć zagnieceń i zmarszczeń tkaninę należy przechowywać w jednym kierunku, w pozycji poziomej. Długotrwałe przechowywanie tkaniny pod naciskiem może skutkować nieodwracalnymi odgnieceniami tkaniny, szczególnie w przypadku tkanin z okrywą włosową, typu velvet.
8. Efekt mienienia, cieniowania tkaniny jest naturalnym zjawiskiem, szczególnie w przypadku dzianin typu velvet.
9. Zaleca się unikać mocnych punktowych napięć na powierzchni tkaniny, które mogą skutkować rozchodzeniem się tkaniny, nieodwracalnym naciągnięciem, rozdarciem tkaniny.
10. Ze względów technologicznych odcień tkaniny może różnić się od próbki prezentowanej w katalogu o jeden ton barwy. Katalog nie stanowi oferty handlowej.
11. Warunki reklamacji tkaniny znajdują się na stronie www.davis.pl
12. Wartości liczbowe zawarte w opisie tkaniny, jeśli nie zaznaczono inaczej, stanowią średnią, która powstaje po zestawieniu wyników badania kilku próbek tkaniny.
13. Producent mebla odpowiada za prawidłowy dobór szwu oraz igły do rodzaju tkaniny, jak i bryły mebla, oraz skutki swojego doboru.
14. Tkaniny spełniają wymogi Rozporządzenia UE dotyczącego szkodliwych chemikaliów (REACH) Nr. 1907/2006, aneks XVII.

1. Fabric is covered with a special protective coating, forming a water repellent layer which prevents rapid fluid seepage. The liquid condenses on the surface of the material, preventing the fluid from being absorbed immediately by the fabric. This allows quick cleaning of the spilled liquid with a soft cloth or paper towel.
2. The pilling of fabrics is a natural process and may not be completely eliminated.
3. In case of fabric catching on sharp objects, the yarn may come out.
4. Pigments migration from fabrics of intensive and dark colours into light-coloured fabrics is unavoidable and is a natural phenomenon.
5. The operation of uv light and sources of heat may cause fabric discolouration (this refers mainly to intensive colours).
6. A fabric which has just been taken off a roll may be creased and wavy, which is a typical phenomenon.
7. In order to avoid creasing and waving, a fabric must be stored lying horizontally, facing one direction. Long-term fabric storage under pressure may result in its irreversible creasing, particularly in the case of cut-thread fabric, such as velvet.
8. The shimmering and shading effect is a natural phenomenon, particularly for velvet.
9. It is recommended to avoid local pressure on the surface of a fabric, as it may result in the fabric splitting apart, irreversible stretching or tearing.
10. Owing to technological reasons, the hue of a fabric may differ from the sample presented in the catalogue by one tone. The catalogue is not a commercial offer.
11. The terms and conditions of complaints may be found on the website: www.davis.pl.
12. The figures used in the fabrics descriptions refer to average values calculated from the test results of several fabric samples, unless otherwise specified.
13. The furniture manufacturer is responsible for adequate seam and needle selection for the respective fabric and furniture shape, as well as for the consequences of their decisions.
14. The fabrics fulfil the requirements of the eu regulation concerning hazardous chemicals (reach) no 1907/2006, annex xvii.

74



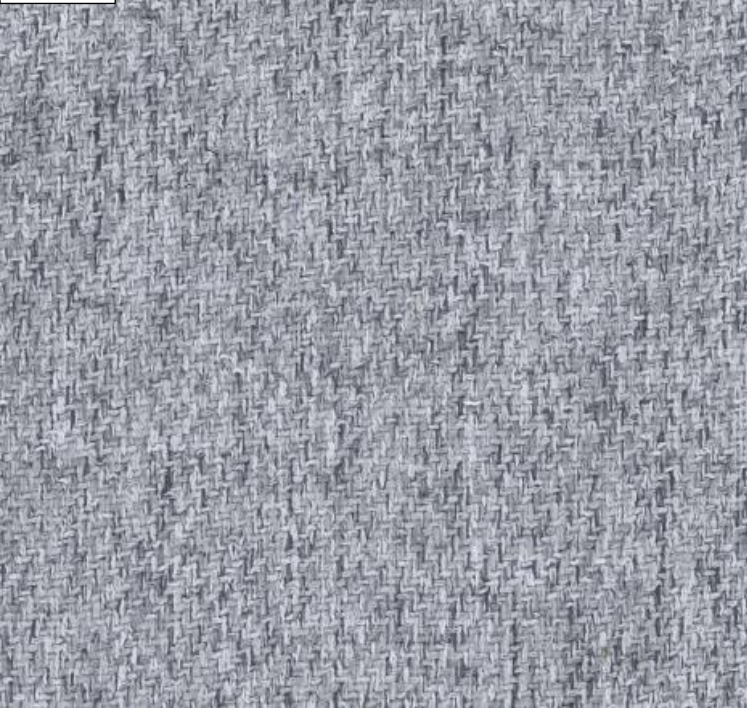
77



80



83



85



90



BENIX[®]
STYLE FURNITURE

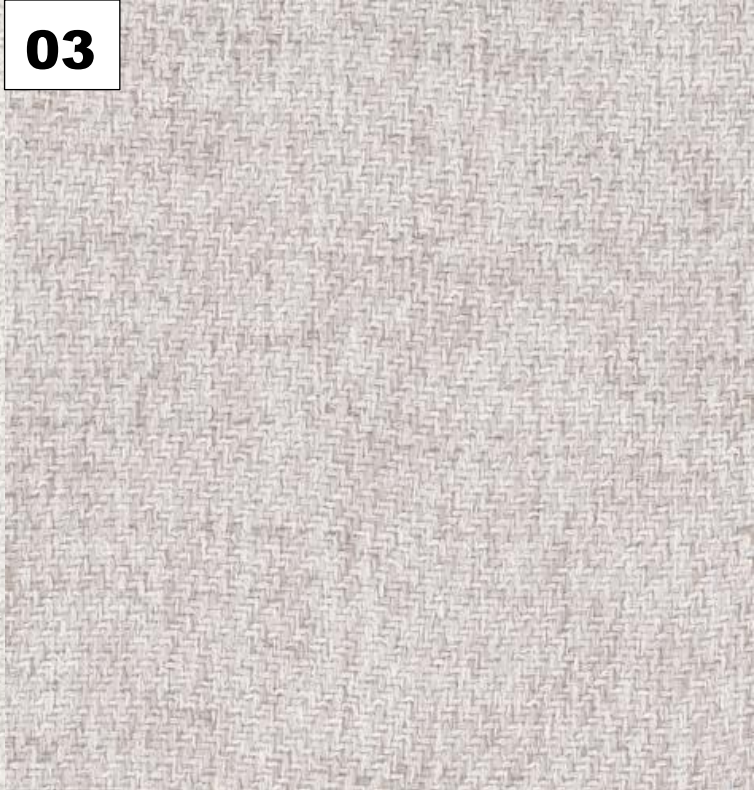
97



02



03



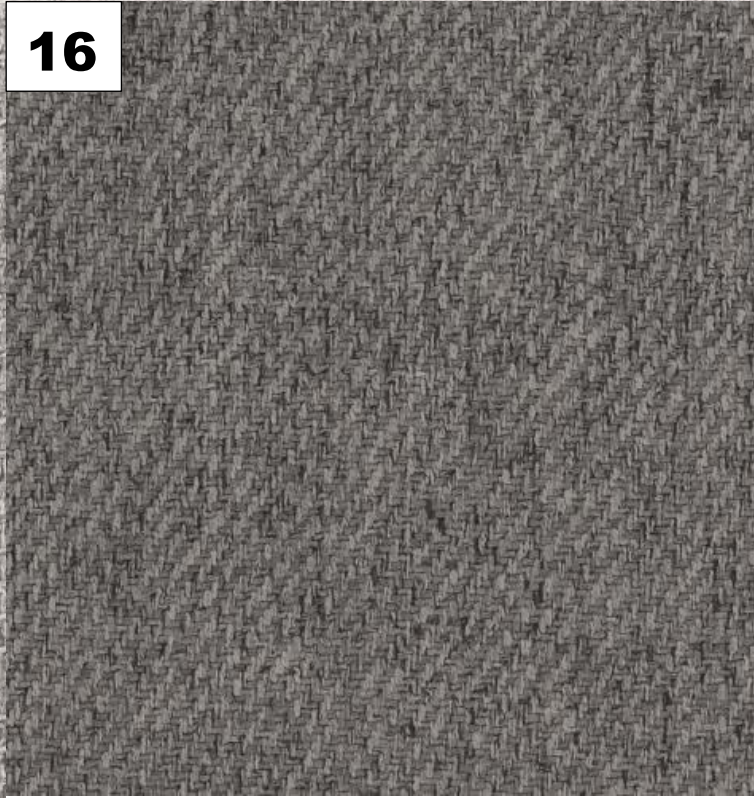
04



13



16



17

34

















39

52

BENIX®
STYLE FURNITURE

NEVE

Gramatura m ² / Weight m ²	305g/m ² +/- 5%
Skład / Composition	100% Polyester
Szerokość użytkowa / Usable width of roll	min. 140cm
Rodzaj tkaniny / Type of fabric	Plecionka / Woven fabric

FULL TESTS ACCORDING TO DIN EN 14465:2006				Good ←————→ Poor				RESULTS	
			CAT. A	CAT. B	CAT. C	CAT. D			
	Wytrzymałość na rozciąganie Tensile Strength	ISO 13934-1	1245-1376 N WARP 606-670 N WEFT	>600	≥400	≥350	≥250	A/A	
	Test Martindale Abrasion resistance	EN ISO 12947-1,2	90000-100000	≥35000	12000-30000	4000-10000	-	A	
	Wytrzymałość na rozdarcie Tear growth resistance	ISO 13937-3	102,9-113,7 N WARP 59,8-66,1 N WEFT	≥40	≥30	≥25	≥20	A/A	
	Przesuwalność nitek Resistance to seam slippage	EN ISO13936-2 180 N LOAD	2,5-2,9 mm WARP 1,9-2,1 mm WEFT	≤4	≤6	≤8	-	A/A	
	Skłonność do mechacenia i pillingu Pilling resistance	EN ISO 12945-2:2002	4	≥4-5	4	3-4	3	B	
	Odporność wybarwień: światło sztuczne Colour fastness to light	ISO 105 B02 Method 2 Exposure level 5	4-5	≥6	5	4	-	B-C	
	Odporność na tarcie suche Rubbing solvents	ISO 105-X12:2001	4-5	≥4-5	4	3-4	-	A-B	
	Odporność na tarcie mokre Rubbing fastness in humid state	ISO 105-X12:2001	4-5	≥3-4	3	2-3	-	A	
	Zapalność Ignitability	EN1021 -1 BS5852: Part 1:1979 Ignition source 0 (Cigarette) CAL TB 117						Passed - no burning identified	
	Tkanina trudnopalna Fire Protection	BS 5852: Part 1: 1979, Ignition source 1 EN1021 - 2 (Match)	Usługa dodatkowa Additional service						
	Sposób konserwacji Care labeling								



1. Efekt pillingu i mechacenia tkanin jest procesem naturalnym i niemożliwym do całkowitego wyeliminowania.
2. Przy zahaczeniu tkaniny istnieje możliwość wyciągnięcia przędzy.
3. Migracja barwników z tkanin o kolorach intensywnych i ciemnych na jasne jest nieunikniona i jest naturalnym zjawiskiem.
4. Działanie promieni UV i źródeł ciepła może spowodować zmiany kolorystyczne tkaniny (dotyczy to zwłaszcza intensywnych kolorów).
5. Tkanina świeżo zdjęta z wałka może posiadać zagniecenia, pofalowania które są typowym zjawiskiem.
6. Aby uniknąć zagnieceń i zmarszczeń tkaninę należy przechowywać w jednym kierunku, w pozycji poziomej. Długotrwałe przechowywanie tkaniny pod naciskiem może skutkować nieodwracalnymi odgnieceniami tkaniny, szczególnie w przypadku tkanin z okrywą włosową, typu velvet.
7. Efekt mienienia, cieniowania tkaniny jest naturalnym zjawiskiem, szczególnie w przypadku dzianin typu velvet.
8. Zaleca się unikać mocnych punktowych napięć na powierzchni tkaniny, które mogą skutkować rozchodzeniem się tkaniny, nieodwracalnym naciąganiem, rozdarciem tkaniny.
9. Ze względów technologicznych odcień tkaniny może różnić się od próbki prezentowanej w katalogu o jeden ton barwy. Katalog nie stanowi oferty handlowej.
10. Warunki reklamacji tkaniny znajdują się na stronie www.davis.pl
11. Wartości liczbowe zawarte w opisie tkaniny, jeśli nie zaznaczono inaczej, stanowią średnią, która powstaje po zestawieniu wyników badania kilku próbek tkaniny.
12. Producent mebla odpowiada za prawidłowy dobór szwu oraz igły do rodzaju tkaniny, jak i bryły mebla, oraz skutki swojego doboru.
13. Tkaniny spełniają wymogi Rozporządzenia UE dotyczącego szkodliwych chemikaliów (REACH) Nr. 1907/2006, aneks XVII.

1. The pilling of fabrics is a natural process and may not be completely eliminated.
2. In case of fabric catching on sharp objects, the yarn may come out.
3. Pigments migration from fabrics of intensive and dark colours into light-coloured fabrics is unavoidable and is a natural phenomenon.
4. The operation of uv light and sources of heat may cause fabric discolouration (this refers mainly to intensive colours).
5. A fabric which has just been taken off a roll may be creased and wavy, which is a typical phenomenon.
6. In order to avoid creasing and waving, a fabric must be stored lying horizontally, facing one direction. Long-term fabric storage under pressure may result in its irreversible creasing, particularly in the case of cut-thread fabric, such as velvet.
7. The shimmering and shading effect is a natural phenomenon, particularly for velvet.
8. It is recommended to avoid local pressure on the surface of a fabric, as it may result in the fabric splitting apart, irreversible stretching or tearing.
9. Owing to technological reasons, the hue of a fabric may differ from the sample presented in the catalogue by one tone. The catalogue is not a commercial offer.
10. The terms and conditions of complaints may be found on the website: www.davis.pl.
11. The figures used in the fabrics descriptions refer to average values calculated from the test results of several fabric samples, unless otherwise specified.
12. The furniture manufacturer is responsible for adequate seam and needle selection for the respective fabric and furniture shape, as well as for the consequences of their decisions.
13. The fabrics fulfil the requirements of the eu regulation concerning hazardous chemicals (REACH) no 1907/2006, annex XVII.



BENIX
STYLE FURNITURE

18



19



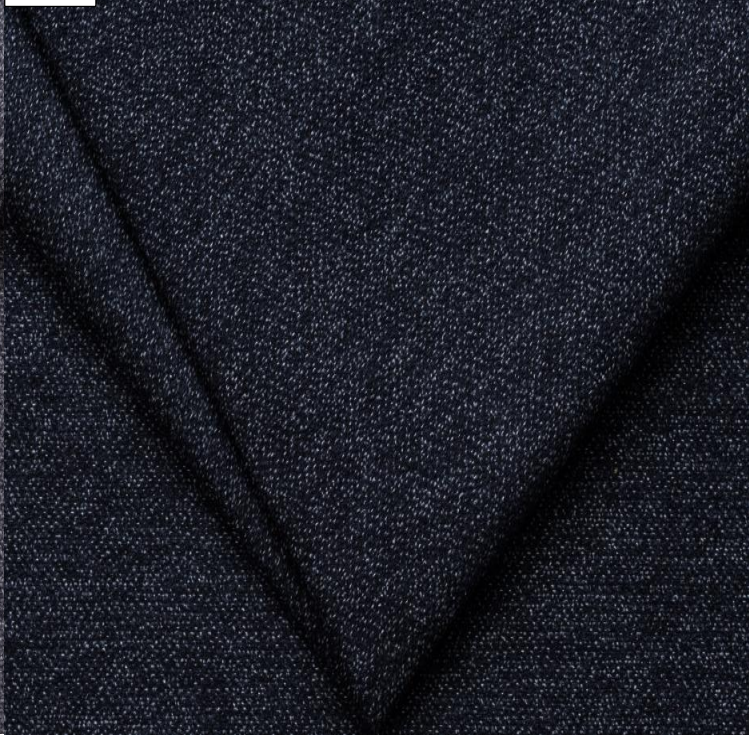
20



21



22



2



BENIX
STYLE FURNITURE

ARTIKELPASS / PRODUCT PROFILE

CHARAKTERYSTYKA PRODUKTU

Gemäss / According / Według: DIN EN 14465: 2006

Rollenlänge / Roll length / Ilość mb. w belce	:	≈ 50 m.
Nutzbreite / Usable width / Szerokość użytkowa	:	144 cm (+/- 2 cm)
Gewicht / Weight / Waga	:	380 g/m ² (+/- 5%)
Zusammensetzung / Composition / Skład	:	90% Polyester / 5% Nylon / 5% Rayon

Prüfung / Test / Badanie	Prüfverfahren Test method Metoda badania	Einheit / Unit Jednostka	Ergebnis / Result / Wynik	
			Kette / Warp Osnowa	Schuss / Weft Wątek
Scheuerfestigkeit / Abrasion resistance Odporność na ścieranie	EN ISO 12947-1 EN ISO 12947-2	Touren / Revs. Suwy	60 000	
Pillbildung / Resistance to pilling Odporność na pillling	EN ISO 12945-2 (2 000 T/revs.)	Note / Grade Stopień	4-5	
Nahtschleibewiderstand / Seam slippage Przesunięcie nitki w szwie	EN ISO 13936-2	mm	1,5	1,0
Zugfestigkeit / Tensile strength Wytrzymałość na rozciąganie	EN ISO 13934-1	N (%)	1634 (45,3)	782 (29,5)
Weiterreißfestigkeit / Tear strength Wytrzymałość na rozdzielanie	EN ISO 13937-3	N	54,5	59,5
Reibechtheit / Colour fastness to rubbing Odporność wybarwienia na tarcie	EN ISO 105-X12	Note / Grade Stopień	trocken / dry suche 5	nass / wet mokre 4-5
Lichtechtheit / Colour fastness to light Odporność wybarwienia na światło	EN ISO 105-B02	Note / Grade Stopień	5	

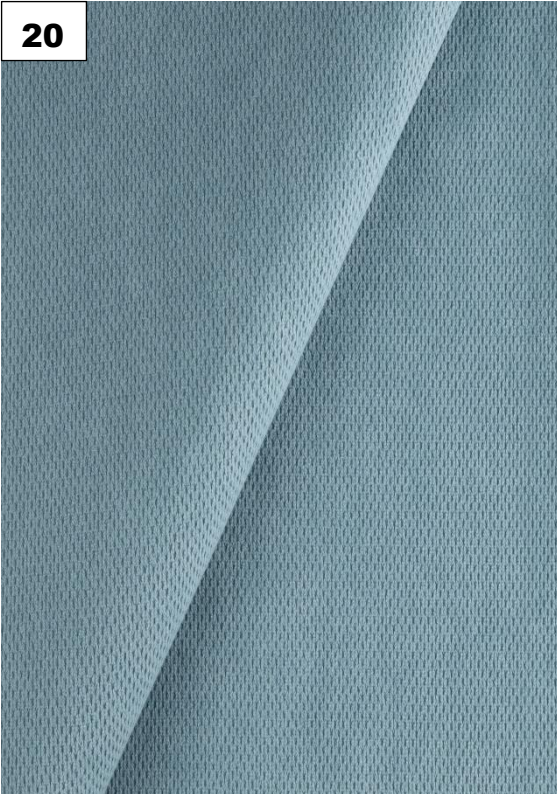
Azofarbstoffe / AZO dye stuffs / Barwniki azowe	:	Nicht nachweisbar / Undetectable / Nie wykryto
Feuerschutz / Fire protection / Trudnopalność	:	Auf Anfrage / On request / Na zamówienie (BS 5852)
Sonstige Angaben / Additional information Dodatkowe informacje	:	Dieses Produkt entspricht der EU-Richtlinie 2002/61/EG und der EU Chemikalien-Verordnung (EG) Nr. 1907/2006 (REACH) Our product satisfy to the EU-Directive 2002/61/EC and European Chemicals Directive (EC) No. 1907/2006 (REACH) Produkt ten spełnia wymogi dyrektywy 2002/61/WE i dyrektywy Europejskiej Agencji Chemikaliów nr 1907/2006 (REACH) Aus technologischen Gründen im Produktionsprozess können eventuell leichte Farbunterschiede zwischen verschieden Lots nicht vermieden werden. Due to the technological conditions of the production process, there may be differences in the shades between each production batch. Z uwagi na uwarunkowania technologiczne procesu produkcji, mogą wystąpić różnice w odcieniach poszczególnych partii produkcyjnych.
Geprüft durch / Tested by Badania wykonane przez	:	CTL [®] GmbH Chemisch-Technologisches Laboratorium Carl-Bertelsmann-Str. 66 / 33332 Gütersloh - Germany

Die Tests wurden mit verschiedenen Mustern durchgeführt, deshalb verstehen sich di Ergebnisse als mittlere indikative.

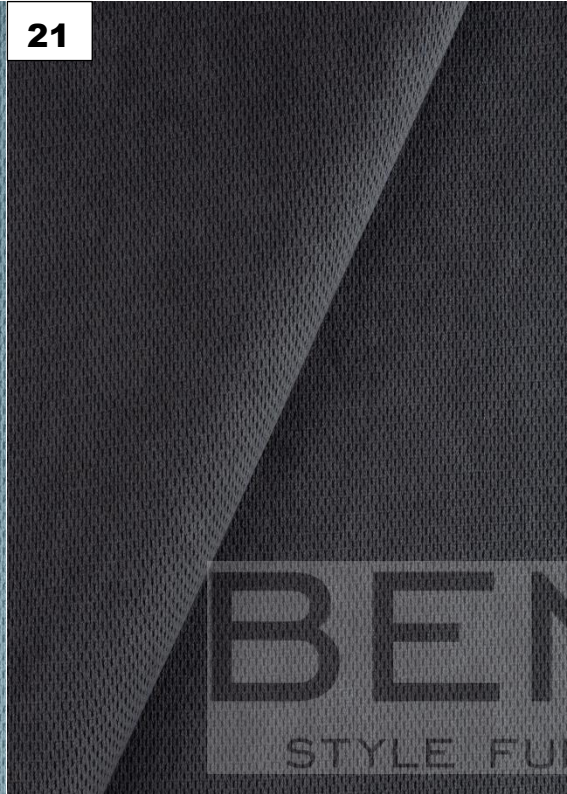
Test results were gathered from various samples and therefore represent average indicative values.

Niektóre z badań zostały przeprowadzone na różnych próbkach, stąd też wyniki przedstawiają średnią wartość.

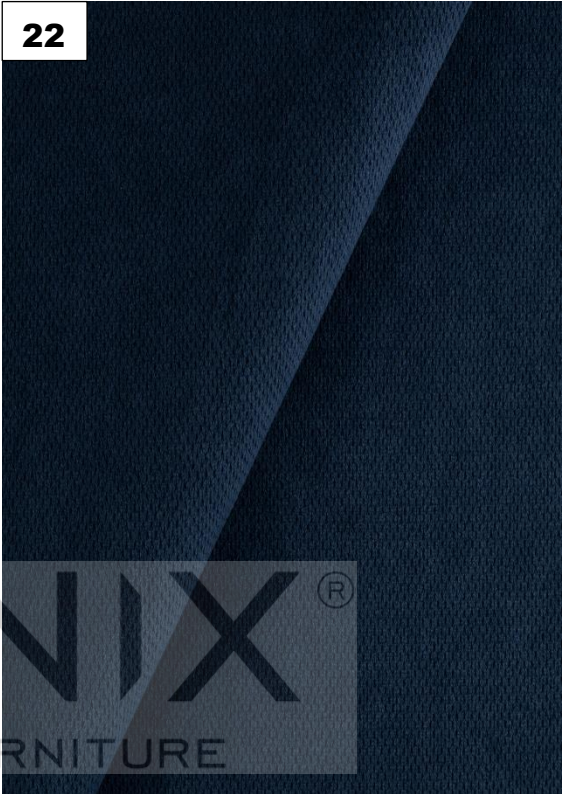
20



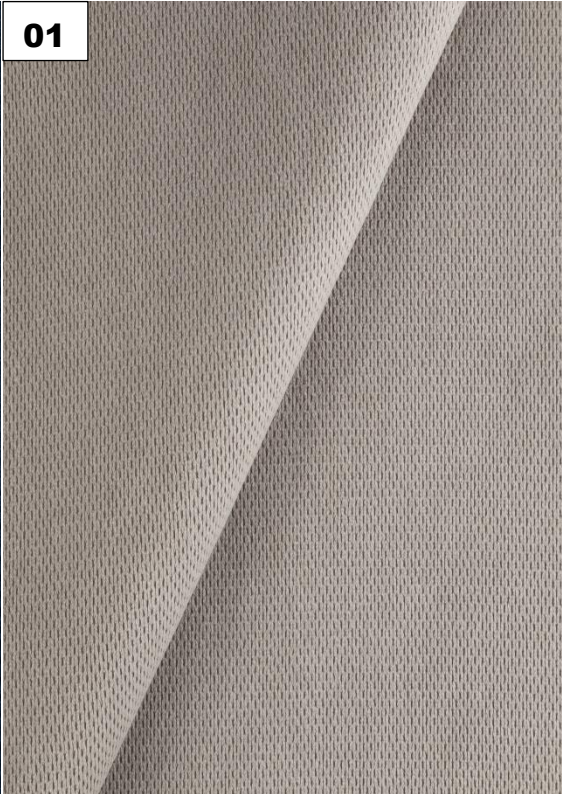
21



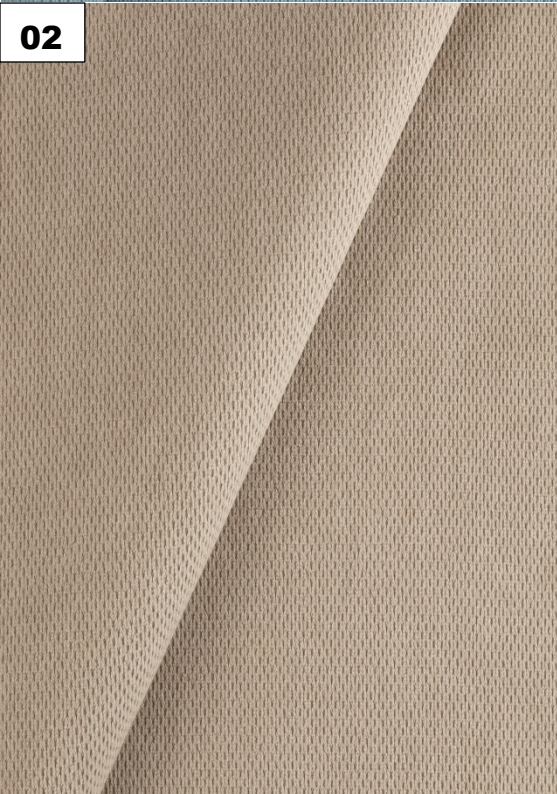
22



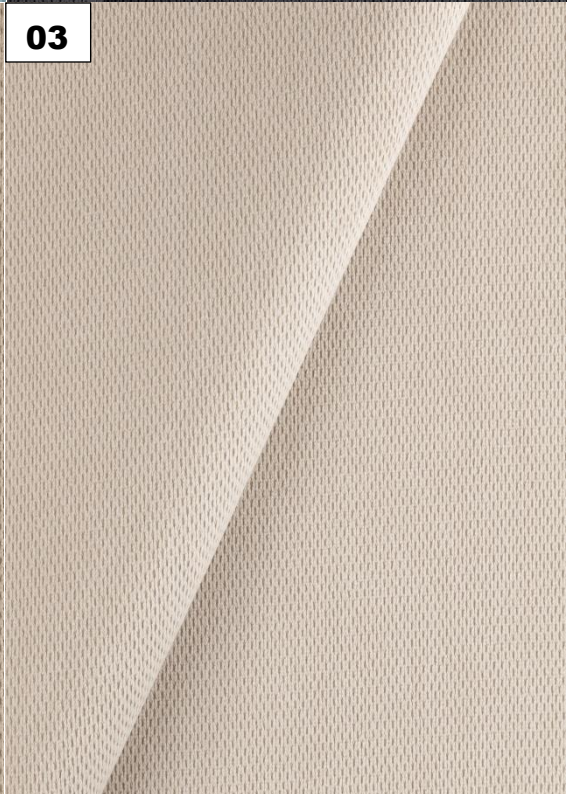
01



02



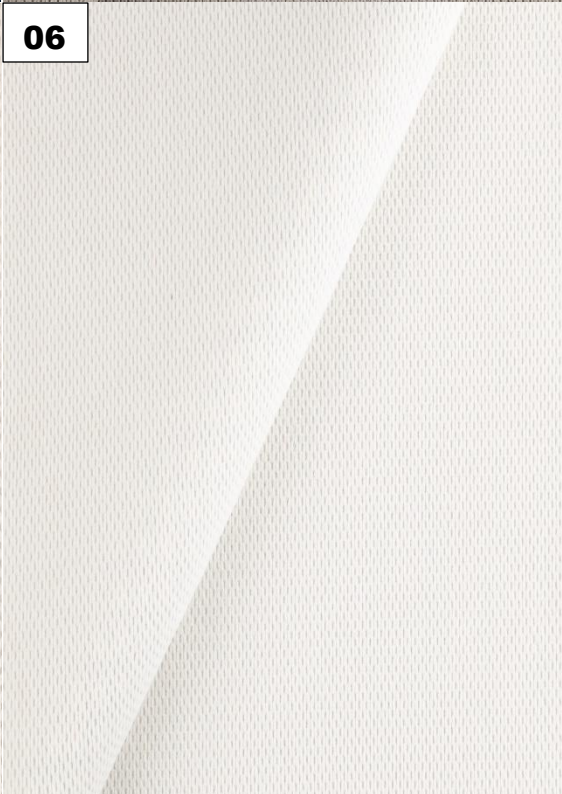
03



05

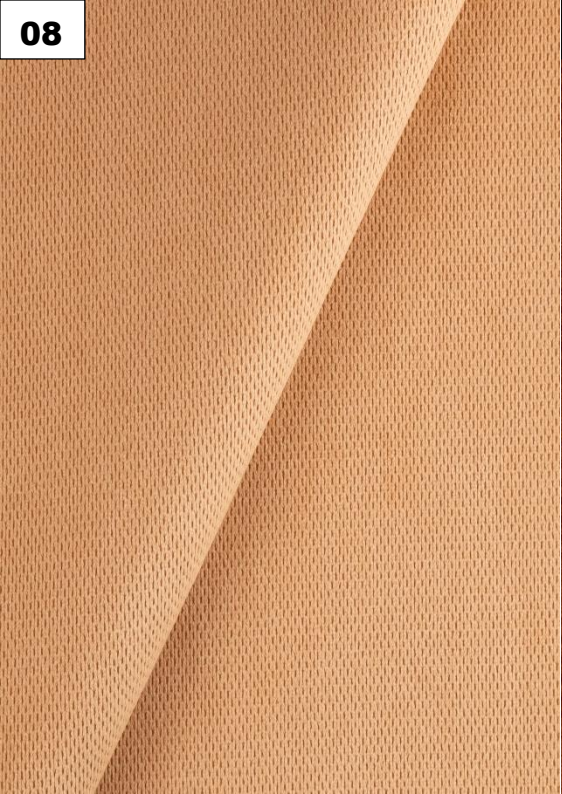


06



BENIX[®]
STYLE FURNITURE

08



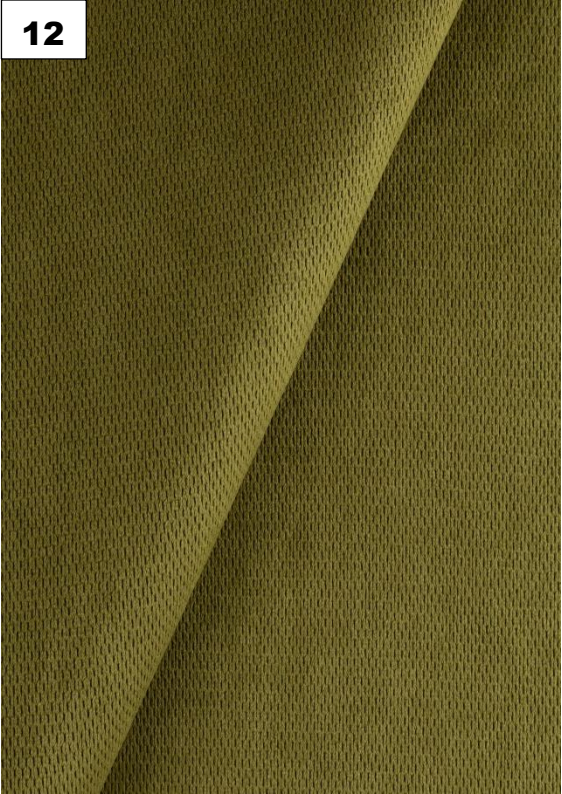
09



10

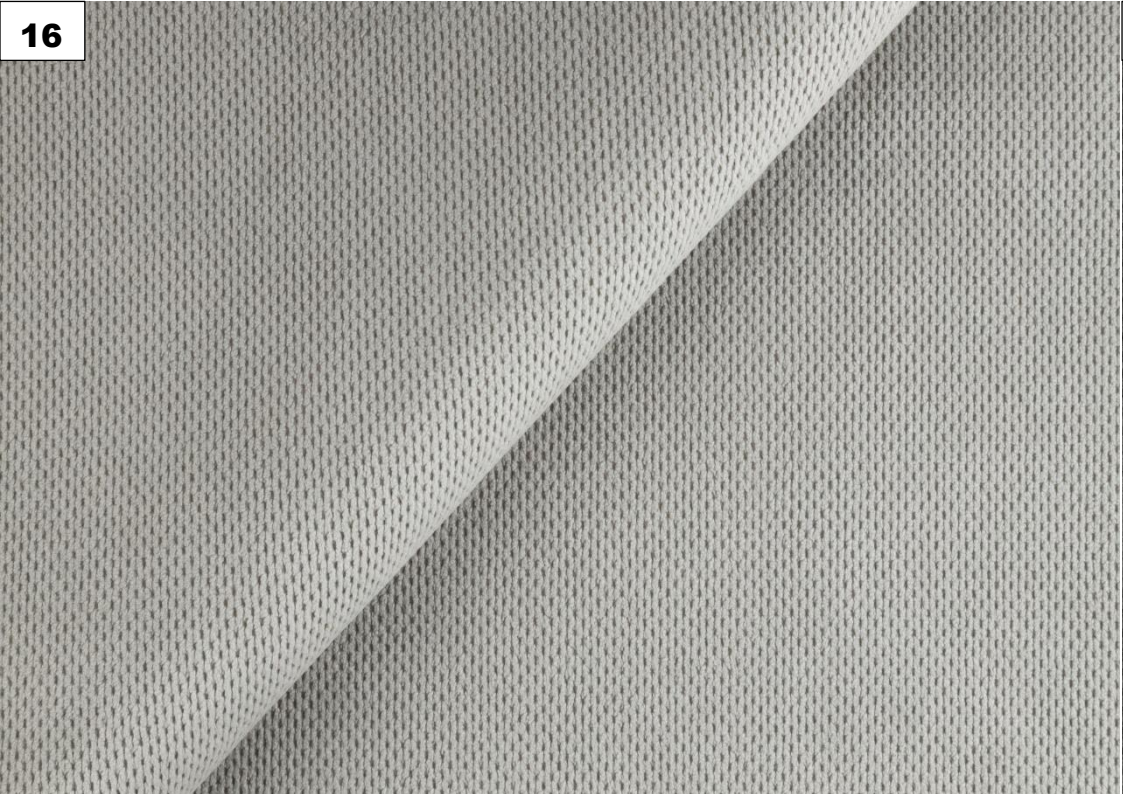


12

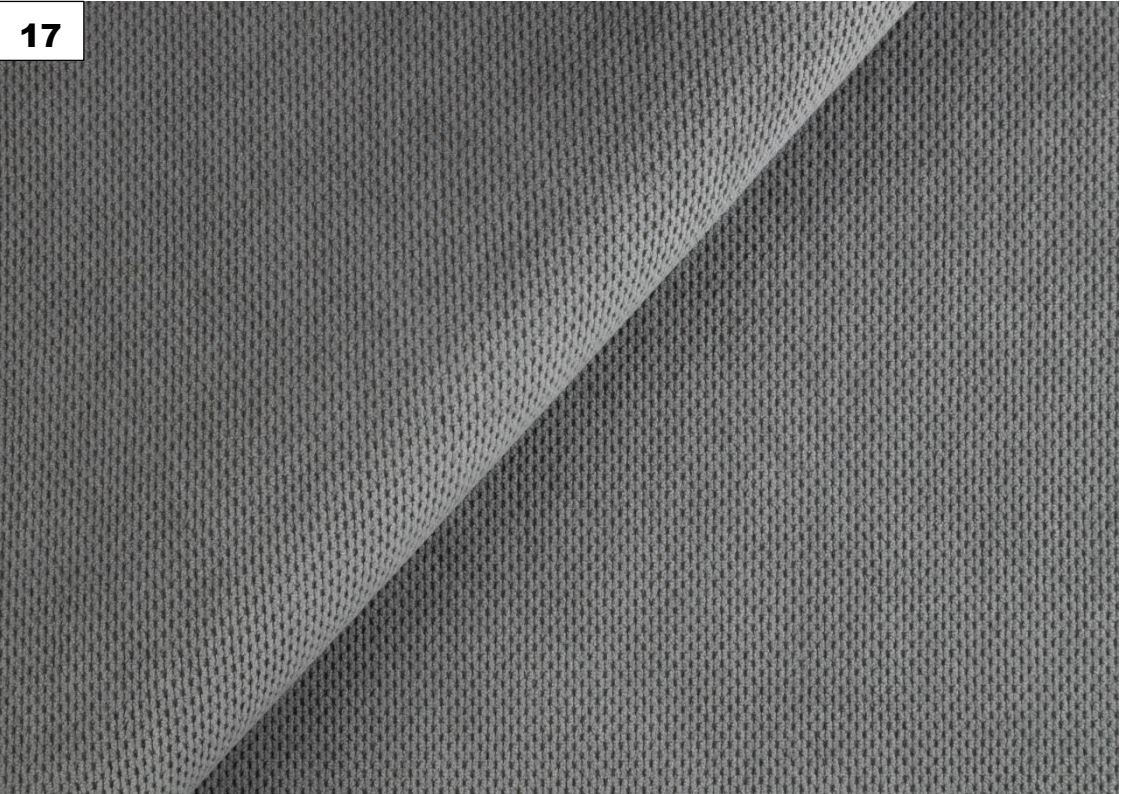


BENIX®
STYLE FURNITURE

16



17





PRETTY

AGMAMITO



GOOD FOR
BABIES



GOOD FOR
PLANET



WATER BLOCKED



REACH CONFORM



NON-FLAMMABLE

RODZAJ | FABRIC TYPE | GEWEBE ART

dzianina (welwet) | knitted fabric (velvet) | Strickwaren (Velvet)

GRAMATURA | WEIGHT | GEWICHT

260 g/m²

SKŁAD | COMPOSITION | ZUSAMMENSETZUNG

100% PES

SZEROKOŚĆ | WIDTH OF ROLL | BREITE

140 cm +/- 2 cm

ATEST CERTIFICATE ZULASSUNG	METODA BADANIA TEST METHOD TESTMETHODE	WYNIK TESTU TEST RESULT WERT	KATEGORIA CATEGORY KATEGORIE
WYTRZYMAŁOŚĆ NA ROZCIĄGANIE TENSILE STRENGTH HOCHZUGFESTIGKEIT	DIN EN ISO 13934-1	warp: 445 N (60,6 %) weft: 370 N (47,0%)	B/C
WYTRZYMAŁOŚĆ NA ROZDARCIE TEAR GROWTH RESISTANCE REISSFESTIGKEIT	DIN EN ISO 13937-3	warp: 57,4 N weft: 69,7 N	A/A
PRZESUWALNOŚĆ NITEK W SZWIE RESISTANCE TO SEAM SLIPPAGE VERSCHIEBBARKEIT DER FÄDEN IN DER NAHT	DIN EN ISO 13936-2 180 N load	warp: 1,5 mm weft: 1,0 mm	A/A
TEST MARTINDALE'A ABRASION RESISTANCE MARTINDALE METHODE	DIN EN ISO 12947-1 DIN EN ISO 12947-2	Yarn breakage: >100 000 cycles	B
SKŁONNOŚĆ DO PILLINGU PILLING TEST ANFÄLLIGKEIT FÜR FUSSELN	DIN EN ISO 12945-2 2000 cycles	4-5	A
ODPORNOŚĆ WYBARWIEŃ NA ŚWIATŁO COLOUR FASTNESS TO LIGHT LICHTBESTÄNDIGKEIT	DIN EN ISO 105-B02 Process 3	5	B
ODPORNOŚĆ WYBARWIEŃ NA TARCIE COLOUR FASTNESS TO RUBBING REIBUNGSBESTÄNDIGKEIT	DIN EN ISO 105-X12	na sucho dry trocken: 5 na mokro wet nass: 5	A/A
ZAPALNOŚĆ IGNITABILITY BRANDVERHALTEN	DIN EN 1021-1	zdał passed bestanden	
REACH		zdał passed bestanden	

PL Wyniki w Karcie Charakterystyki są średnimi wynikami uzyskanymi podczas przeprowadzonych badań. Data wydania karty to 2023-11-16. Niniejsze wydanie traci ważność wraz z ukazaniem się nowej wersji. Efekt pillingu i mechacenia tkaniny jest rzeczą naturalną i niemożliwą do całkowitego wyeliminowania. Ze względów technologicznych dopuszczalne są różnice w odcieniach tkanin w poszczególnych partiach produkcyjnych. **EN** Data in Technical Specification Card are mean values obtained during tests. The technical card date of issue is 2023-11-16. The issue expires on release date of the latest version. Pilling is nothing unusual and cannot be eliminated. Variations in color shades are allowable due to technological reasons. **DE** Die im Sicherheitsdatenblatt enthaltenen Ergebnisse sind durchschnittliche Ergebnisse, die im Rahmen der durchgeführten Forschungen erreicht wurden. Die Karte wird am 2023-11-16 ausgestellt. Diese Ausgabe ist mit einer neuen Version nicht mehr gültig. Das Fusseln des Stoffes ist natürlich und es ist nicht möglich, es vollständig auszuschließen. Aus technologischen Gründen sind die Unterschiede in den Stofftönen in den einzelnen Produktionspartien zugelassen.



Certyfikat IW.ZC
TEXTIL-CERT
Nr 522/AC 017



Certyfikat IW.ZC
TEXTIL-CERT
Nr 521/AC 017



Certyfikat IW.ZC
TEXTIL-CERT
Nr 523AC 017





89



88

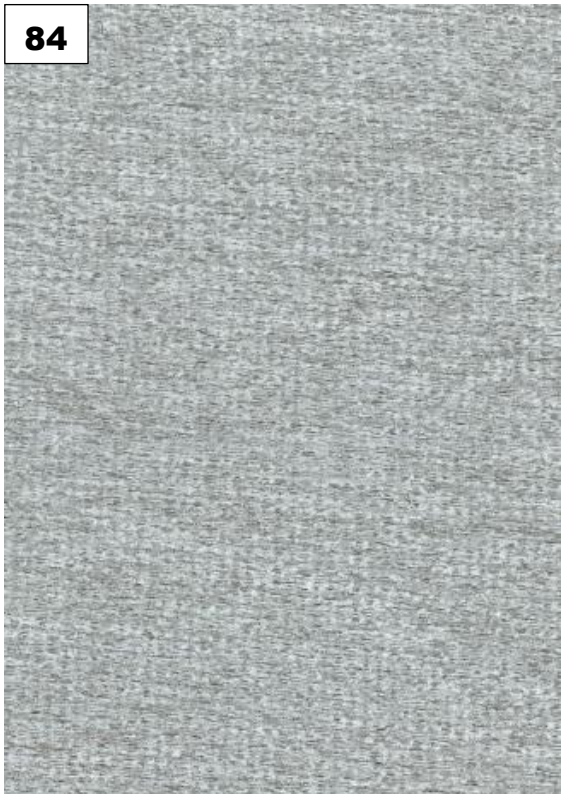


16

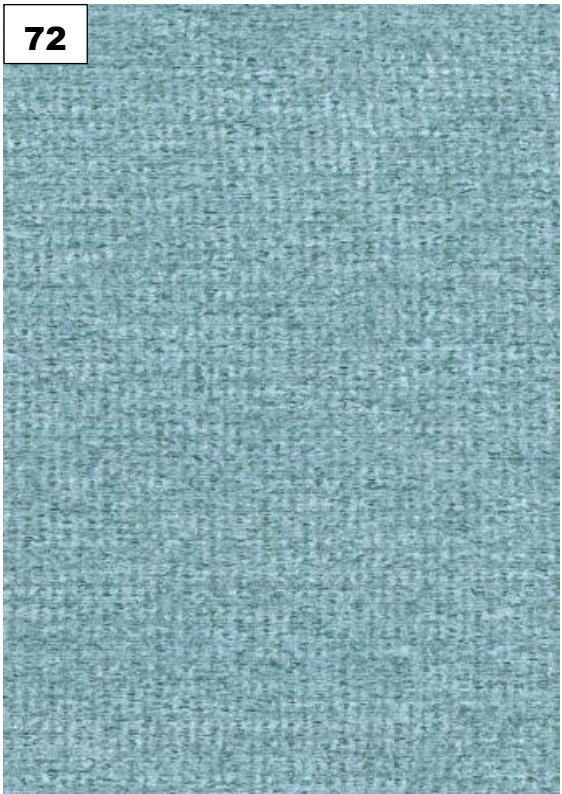
BENIX®
STYLE FURNITURE



92



84



72



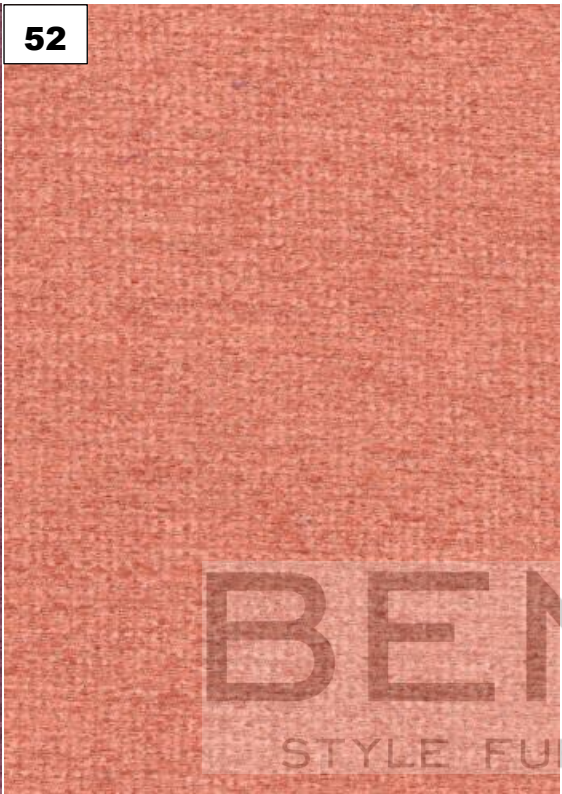
73



61



68



52

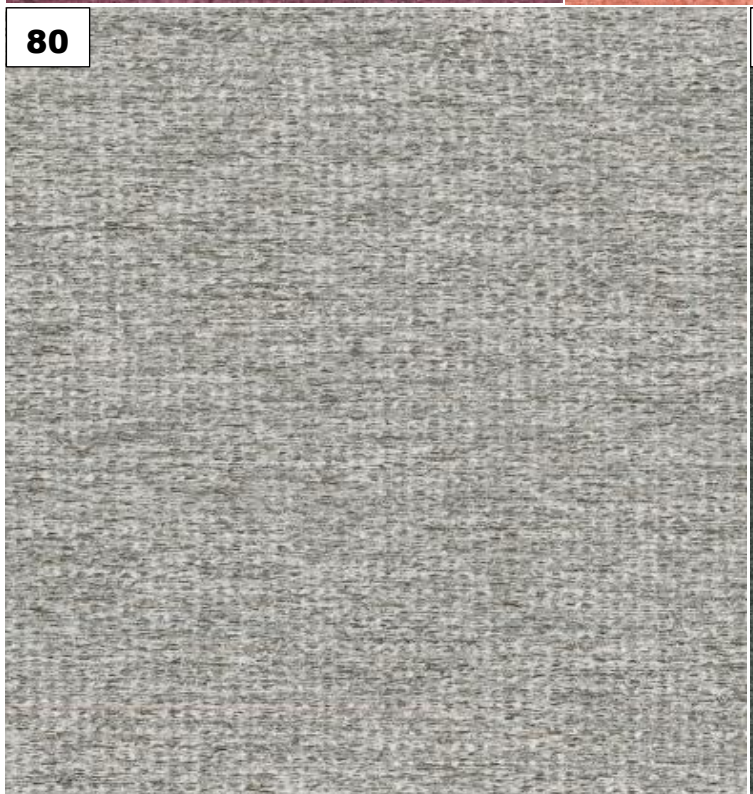


48

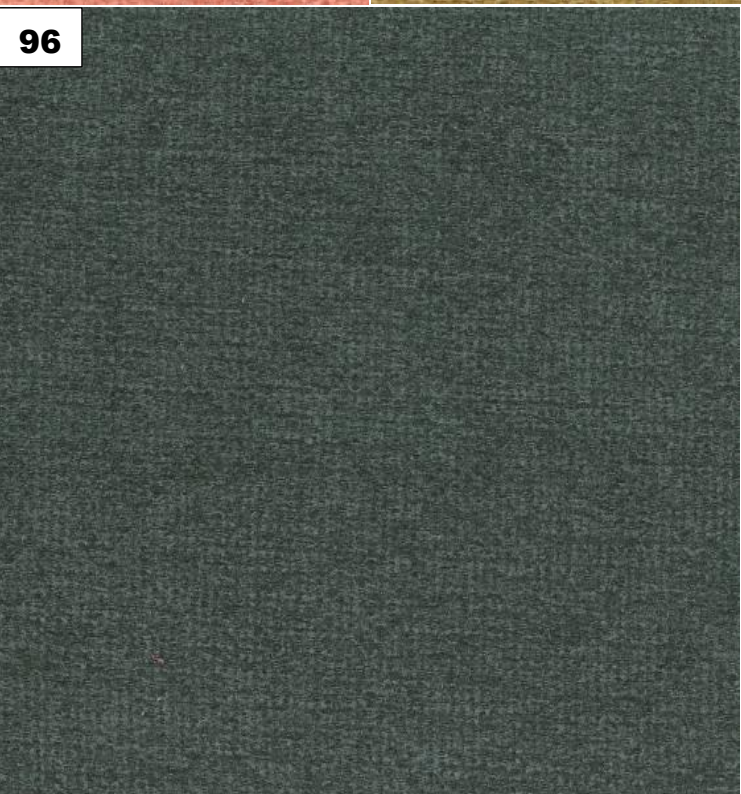


15

BENIX®
STYLE FURNITURE



80



96



05



PRIMO

Gramatura m ² / Gewicht m ² /Weight m ²	370g/m ² +/- 5%
Skład/ Zusammensetzung/Composition	100% PES
Szerokość użytkowa/ Nutzbreite/Usable width of roll	min. 140 cm

Good ←————→ Poor

FULL TESTS ACCORDING TO DIN EN 14465:2006

				CAT.A	CAT.B	CAT.C	CAT.D	RESULTS
	Wytrzymałość na rozdarcie Weiterreissfestigkeit Tear growth resistance	ISO 13937-3	108,5 N warp 62,2 N weft	≥40	≥30	≥25	≥20	A/A
	Przesuwalność nitek Nahtschiebewiderstand Resistance to seam slippage	EN ISO13936-2 180 N LOAD	2,3 mm warp 2,0 mm weft	≤4	≤6	≤8	-	A/A
	Skłonność do mechacenia i pillingu Pilling Pilling resistance	EN ISO 12945-2:2002	4-5	≥4-5	4	3-4	3	A
	Odporność wybarwień: światło sztuczne Lichtechtheit Colour fastness to light	ISO 105 B02 Method 2 Exposure level 5	4-5	≥6	5	4	-	B/C
	Odporność na tarcie suche Reibechtheit trocken Rubbing solvents	ISO 105-X12:2001	5	≥4-5	4	3-4	-	A
	Odporność na tarcie mokre Reibechtheit nass Rubbing fastness in humid state	ISO 105-X12:2001	4-5	≥3-4	3	2-3	-	A
	Sposób konserwacji Pflegekennzeichnung Care labeling							

1. Tkanina pokryta specjalną warstwą ochronną, tworzącą hydrofobową powłokę zabezpieczającą przed szybkim przesiąkaniem płynów. Zapobiega to natychmiastowemu absorbowaniu wody przez tkaninę, sprawiając że ciecz skrapla się na powierzchni materiału. Dzięki temu mamy czas na to, aby przy użyciu miękkiej ściereczki bądź ręcznika papierowego, delikatnie odsączyć rozlaną ciecz.
2. Efekt pillingu i mechacenia tkanin jest rzeczą naturalną i niemożliwą do całkowitego wyeliminowania.
3. Przy zahaczeniu istnieje możliwość wyciągnięcia przędzy.
4. Migracja barwników z tkanin o kolorach intensywnych i ciemnych na jasne jest nieunikniona.
5. Część wyników zostało zgromadzonych z różnego rodzaju próbek materiałów i reprezentują średnią z rezultatów.
6. Ze względów technologicznych odcień tkaniny może różnić się od próbki prezentowanej w katalogu.
7. Działanie promieni UV może spowodować zmiany kolorów (dotyczy zwłaszcza intensywnych kolorów).
8. Davis Poland Sp. z o.o, Sp. K. nie ponosi odpowiedzialności za zaistniałe szkody w wyniku niepoprawnego użytkowania i czyszczenia materiału.
9. Nasze produkty spełniają wymogi Rozporządzenia UE dotyczącego szkodliwych chemikaliów (REACH) Nr. 1907/2006 aneks XVII

1. Mit einer speziellen Schutzschicht beschichtetes Gewebe, das eine wasserabweisende Beschichtung bildet. Durch die Vermeidung der Wasseraufnahme durch das Gewebe kondensiert das Wasser auf der Materialoberfläche. Dadurch gibt es genügend Zeit, um mit einem weichen Tuch oder Papierhandtuch die vergossene Flüssigkeit sorgfältig aufzunehmen
2. Pilling von Textilien ist natürlich und nicht vollkommen vermeidbar
3. Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen zu erwarten.
4. Migration der Farbpigmente von dunklen auf helle Stoffe ist nicht vermeidbar.
5. Die Tests wurden mit verschiedenen Mustern durchgeführt, deshalb verstehen sich die Ergebnisse als mittlere indikative Werte.
6. Aus technologischen Gründen kann sich der Farbton des Gewebes von dem in Katalog gezeigten Muster unterscheiden.
7. Das Aussetzen an UV-Strahlen kann verursachen, dass sich die Farben verändern (dies betrifft vor allem intensive Farben).
8. Davis Poland Sp. z o.o, Sp. K. übernehmt keine Garantie auf Materialschäden, die durch unsachgemäßen Gebrauch oder Reinigung entstanden.
9. Sämtliche Produkte entsprechen der EU Chemikalien-Verordnung (EG) Nr. 1907/2006 (REACH) Anhang XVII.

1. Fabric is covered with a special protective coating, forming a water repellent layer which prevents rapid fluid seepage. The liquid condenses on the surface of the material, preventing the fluid from being absorbed immediately by the fabric. This allows quick cleaning of the spilled liquid with a soft cloth or paper towel.
2. Pilling is a natural thing and cannot be fully overcome.
3. Pulled threads are to be expected when getting caught on sharp objects.
4. Dark fabric's color dye stuff migration to light color fabrics is unavoidable.
5. Test results were gathered from various samples and therefore represent average indicative values.
6. For technological reasons are acceptable variations in color shades.
7. Exposure to the UV rays may cause change of the colors (it concerns particularly intense colors).
8. Davis Poland Sp. z o.o, Sp. K. does not accept responsibility for any damage resulting from inappropriate material use or cleaning.
9. Our products satisfy the European Chemicals Directive (EG) no. 1907/2006 (REACH) appendix XVII.

02

03

04

05

BENIX®
STYLE FURNITURE

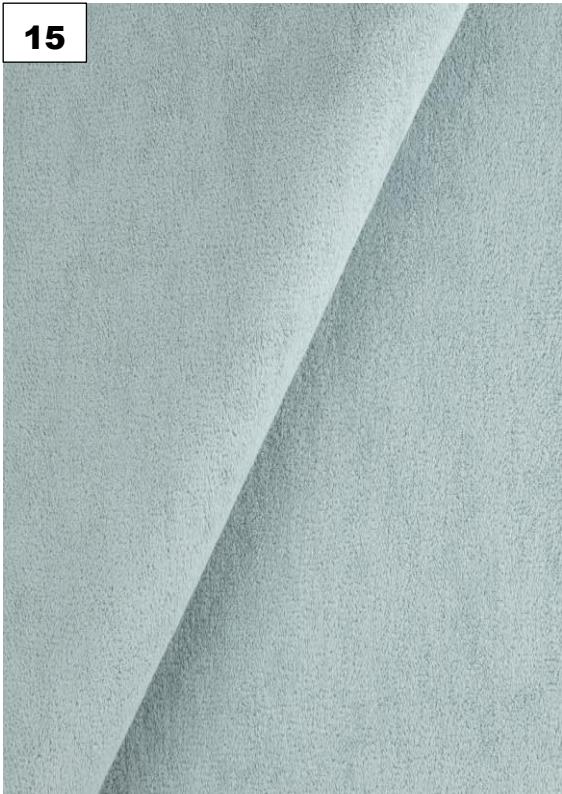
06

08

09

11

15



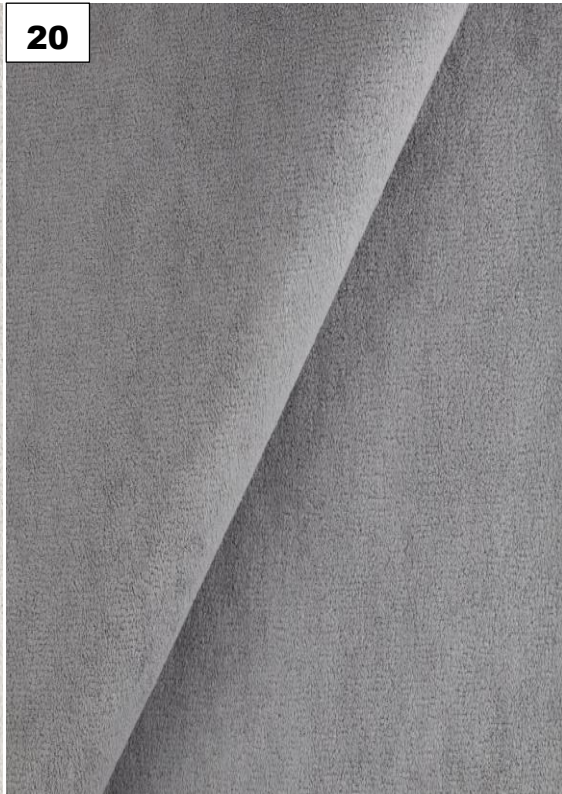
16



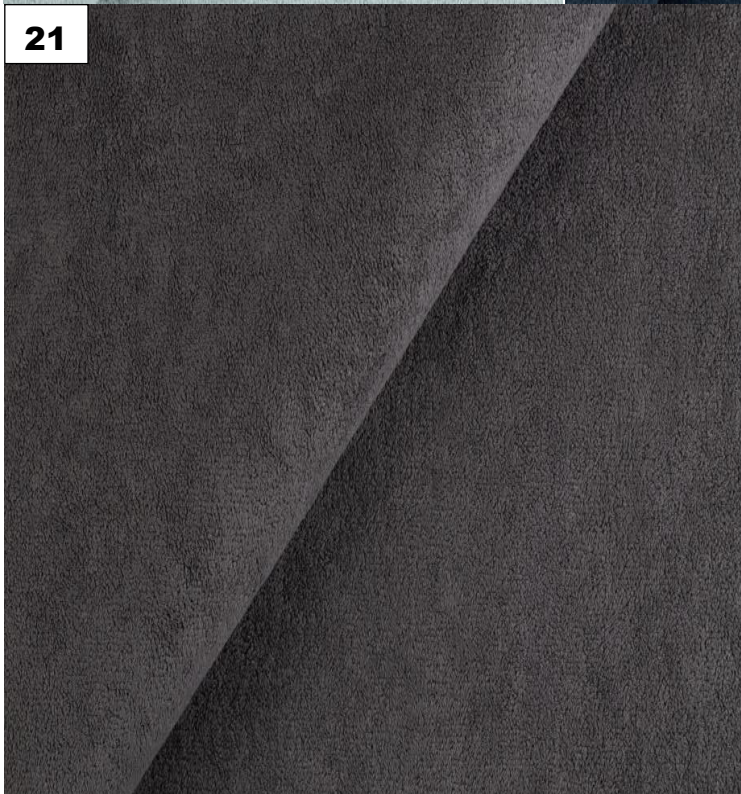
19



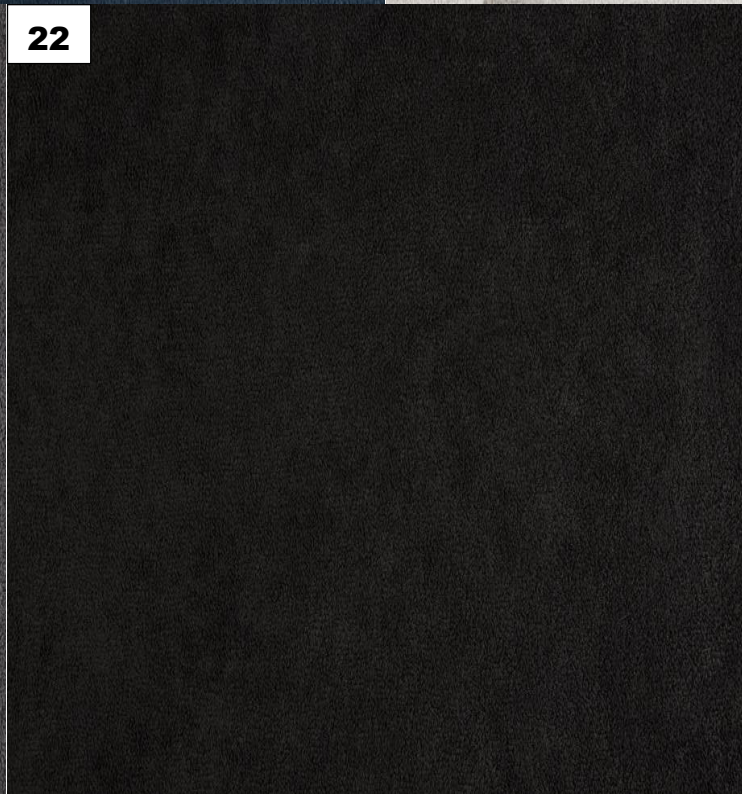
20



21



22



01



BENIX®
STYLE FURNITURE

KARTA CHARAKTERYSTYKI
TECHNICAL SPECIFICATION CARD
SICHERHEITSDATENBLATT

acc. to DIN EN 14465:2006-09



SOFT

AGMAMITO



GOOD FOR
BABIES



GOOD FOR
PLANET



WATER BLOCKED



REACH CONFORM



NON-FLAMMABLE

RODZAJ | FABRIC TYPE | GEWEBE ART

dzianina (welwet) | knitted fabric (velvet) | Strickwaren (Velvet)

GRAMATURA | WEIGHT | GEWICHT

270 g/m²

SKŁAD | COMPOSITION | ZUSAMMENSETZUNG

100% PES

SZEROKOŚĆ | WIDTH OF ROLL | BREITE

140 cm +/- 2 cm

ATEST CERTIFICATE ZULASSUNG	METODA BADANIA TEST METHOD TESTMETHODE	WYNIK TESTU TEST RESULT WERT	KATEGORIA CATEGORY KATEGORIE
WYTRZYMAŁOŚĆ NA ROZCIĄGANIE TENSILE STRENGTH HOCHZUGFESTIGKEIT	DIN EN ISO 13934-1	warp: 628,8 N (43,6 %) weft: 473,2 N (19,28%)	A/B
WYTRZYMAŁOŚĆ NA ROZDARCIE TEAR GROWTH RESISTANCE REISSFESTIGKEIT	DIN EN ISO 13937-3	warp: 49,1 N weft: 43,1 N	A/A
PRZESUWALNOŚĆ NITEK W SZWIE RESISTANCE TO SEAM SLIPPAGE VERSCHIEBBARKEIT DER FÄDEN IN DER NAHT	DIN EN ISO 13936-2 180 N load	warp: 1,5 mm weft: 1,4 mm	A/A
TEST MARTINDALE'A ABRASION RESISTANCE MARTINDALE METHODE	DIN EN ISO 12947-1 DIN EN ISO 12947-2	Yarn breakage: >100 000 cycles	A
SKŁONNOŚĆ DO PILLINGU PILLING TEST ANFÄLLIGKEIT FÜR FUSSELN	DIN EN ISO 12945-2 2000 cycles	4-5	A
ODPORNOŚĆ WYBARWIEŃ NA ŚWIATŁO COLOUR FASTNESS TO LIGHT LICHTBESTÄNDIGKEIT	DIN EN ISO 105-B02 Process 3	5	B
ODPORNOŚĆ WYBARWIEŃ NA TARCIE COLOUR FASTNESS TO RUBBING REIBUNGSBESTÄNDIGKEIT	DIN EN ISO 105-X12	na sucho dry trocken: 4-5 na mokro wet nass: 4-5	A/A
ZAPALNOŚĆ IGNITABILITY BRANDVERHALTEN	DIN EN 1021-1	zdał passed bestanden	
REACH		zdał passed bestanden	

PL Wyniki w Karcie Charakterystyki są średnimi wynikami uzyskanymi podczas przeprowadzonych badań. Data wydania karty to 2023-12-04. Niniejsze wydanie traci ważność wraz z ukazaniem się nowej wersji. Efekt pillingu i mechacenia tkaniny jest rzeczą naturalną i niemożliwą do całkowitego wyeliminowania. Ze względów technologicznych dopuszczalne są różnice w odcieniach tkanin w poszczególnych partiach produkcyjnych. **EN** Data in Technical Specification Card are mean values obtained during tests. The technical card date of issue is 2023-11-16. The issue expires on release date of the latest version. Pilling is nothing unusual and cannot be eliminated. Variations in color shades are allowable due to technological reasons. **DE** Die im Sicherheitsdatenblatt enthaltenen Ergebnisse sind durchschnittliche Ergebnisse, die im Rahmen der durchgeführten Forschungen erreicht wurden. Die Karte wird am 2023-12-04 ausgestellt. Diese Ausgabe ist mit einer neuen Version nicht mehr gültig. Das Fusseln des Stoffes ist natürlich und es ist nicht möglich, es vollständig auszuschließen. Aus technologischen Gründen sind die Unterschiede in den Stofftönen in den einzelnen Produktionspartien zugelassen.



Certyfikat IW ZC
TEXTIL-CERT
Nr 522/AC 017



Certyfikat IW ZC
TEXTIL-CERT
Nr 521/AC 017



Certyfikat IW ZC
TEXTIL-CERT
Nr 523/AC 017



AGMAMITO
GROUP

UL. WRZESIŃSKA 78
62-020 SWARZĘDZ, POLAND

T: +48 61 817 20 96

E: INFO@AGMAMITO.COM

WWW.AGMAMITO.COM



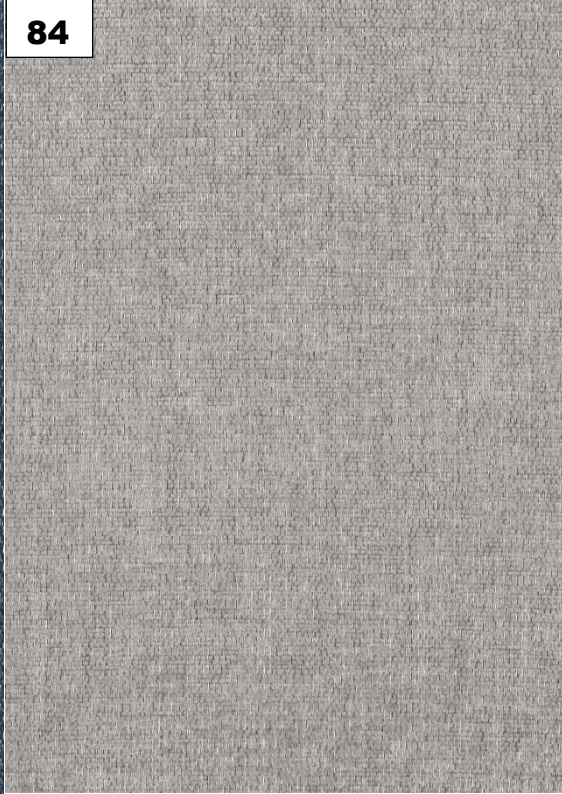
59



70

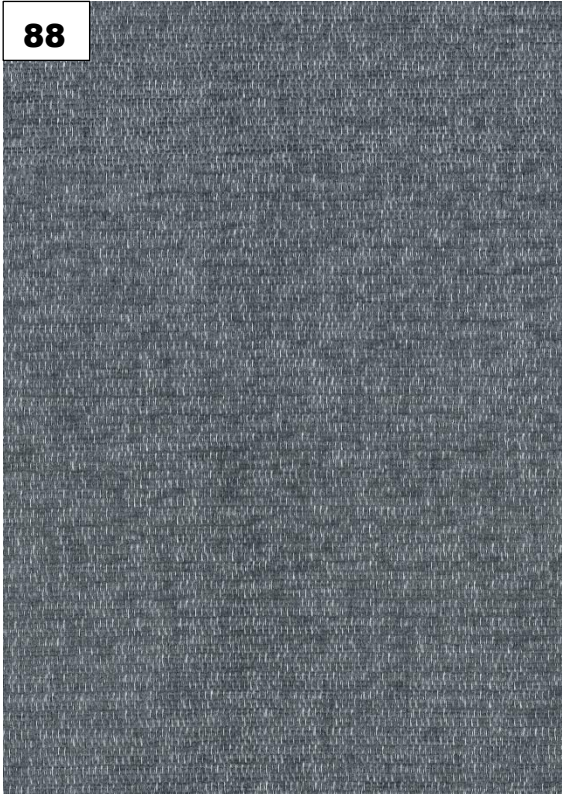


77

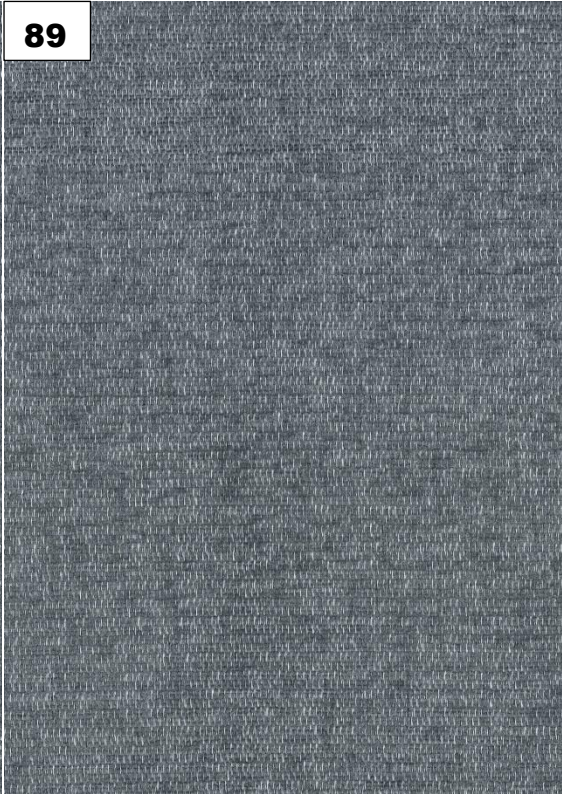


84

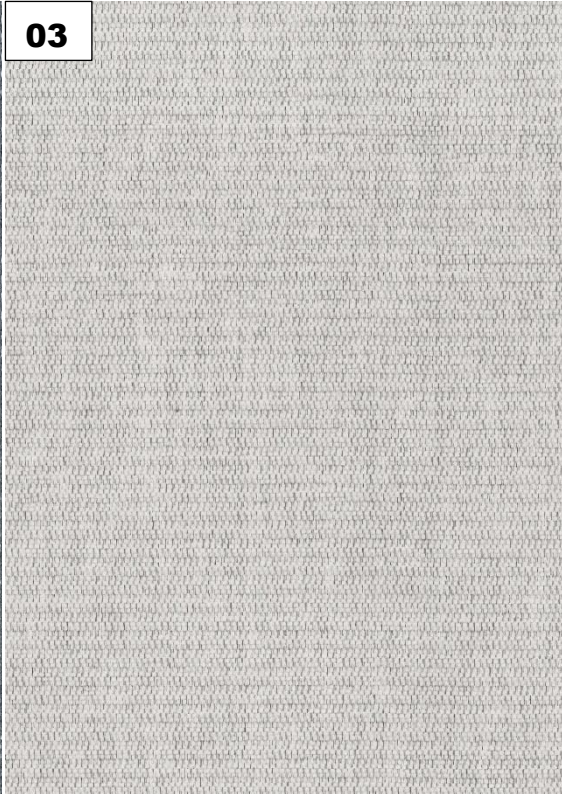
BENIX®
STYLE FURNITURE



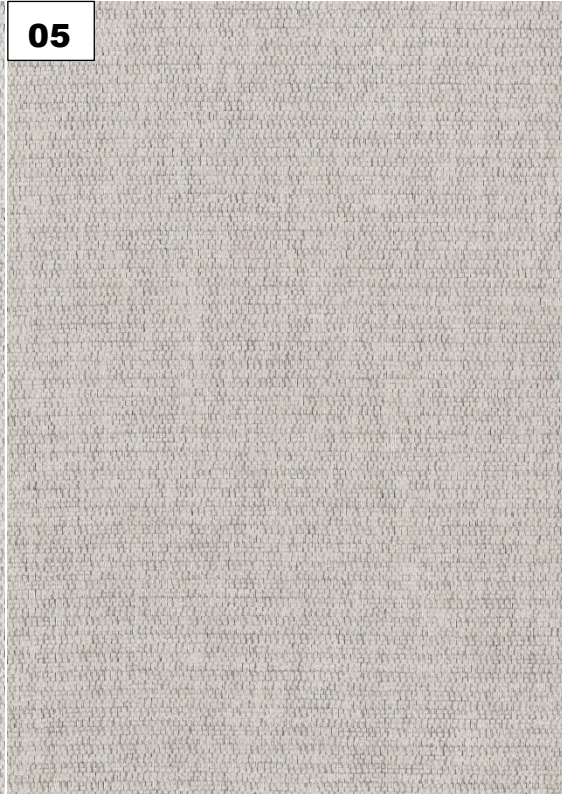
88



89



03



















05

BENIX[®]
STYLE FURNITURE

SORELLA

Masa powierzchniowa m ² EN 12127:2017 / Mass per unit area m ²	370g/m ² +/-5%
Skład / Composition	100% Polyester
Szerokość użytkowa / Usable width of roll	min. 140cm
Rodzaj tkaniny / Type of fabric	Tkanina / Fabric

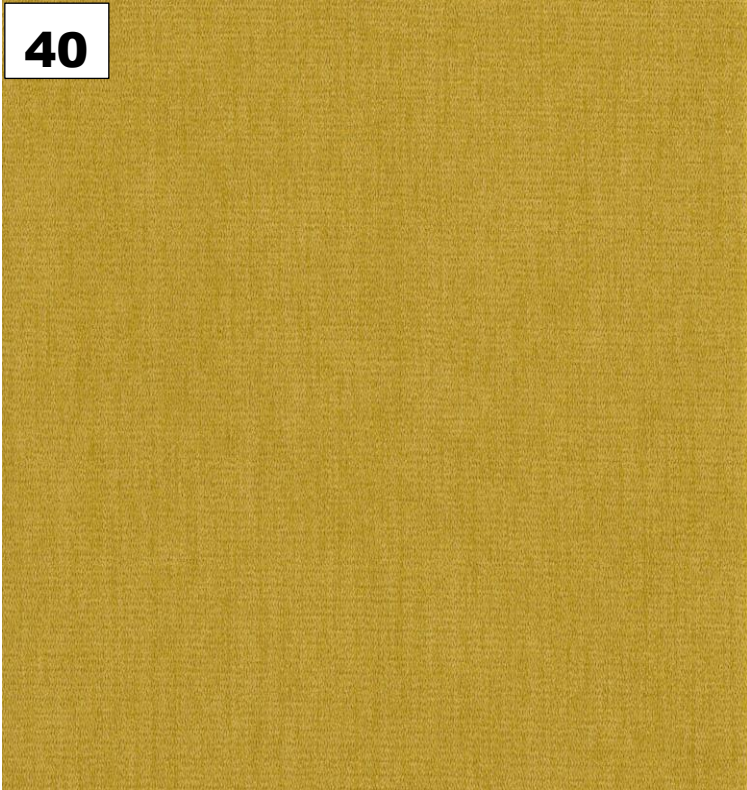
FULL TESTS ACCORDING TO DIN EN 14465:2006				Good ←————→ Poor				RESULTS	
			CAT. A	CAT. B	CAT. C	CAT. D			
	Wytrzymałość na rozciąganie Tensile Strength	EN ISO 13934-1:2013	1595-1762 N WARP 660-731 N WEFT	>600	≥400	≥350	≥250	A/A	
	Test Martindale Abrasion resistance	EN ISO 12947-1:2007; EN ISO12947-2:2017	60000-70000	≥35000	12000-30000	4000-10000	-	A	
	Wytrzymałość na rozdarcie Tear growth resistance	EN ISO 13937-3:2002	267,2-295,3 N WARP 74,4-82,2 N WEFT	≥40	≥30	≥25	≥20	A/A	
	Przesuwalność nitek Resistance to seam slippage	EN ISO13936-2:2004 180 N LOAD	2,1-2,5 mm WARP 3,5-3,9 mm WEFT	≤4	≤6	≤8	-	A/A	
	Skłonność do mechacenia i pillingu Pilling resistance	EN ISO 12945-2:2021 2000cycles	5	≥4-5	4	3-4	3	A	
	Odporność wybrawień: światło sztuczne Colour fastness to light	EN ISO 105 B02:2014-11	light-5 medium-5 dark-5	≥6	5	4	-	light-B medium-B dark-B	
	Odporność na tarcie suche Fastness to rubbing dry	EN ISO 105-X12:2016	5	≥4-5	4	3-4	-	A	
	Odporność na tarcie mokre Fastness to rubbing wet	EN ISO 105-X12:2016	4-5	≥3-4	3	2-3	-	A	
	Zapalność Ignitability	EN1021 -1 BS5852: Part 1:1979 Ignition source 0 (Cigarette) CAL TB 117						Passed - no burning identified	
	Tkanina trudnopalna Fire Protection	BS 5852: Part 1: 1979, Ignition source 1 EN1021 - 2 (Match)	Usługa dodatkowa Additional service						
Sposób konserwacji Care labeling									



1. Efekt pillingu i mechacenia tkanin jest procesem naturalnym i niemożliwym do całkowitego wyeliminowania.
2. Przy zahaczeniu tkaniny istnieje możliwość wyciągnięcia przędzy.
3. Migracja barwników z tkanin o kolorach intensywnych i ciemnych na jasne jest nieunikniona i jest naturalnym zjawiskiem.
4. Działanie promieni UV i źródeł ciepła może spowodować zmiany kolorystyczne tkaniny (dotyczy to zwłaszcza intensywnych kolorów).
5. Tkanina świeżo zdjęta z wałka może posiadać zagniecenia, pofalowania które są typowym zjawiskiem.
6. Aby uniknąć zagnieceń i zmarszczeń tkaninę należy przechowywać w jednym kierunku, w pozycji poziomej. Długotrwałe przechowywanie tkaniny pod naciskiem może skutkować nieodwracalnymi odgnieceniami tkaniny, szczególnie w przypadku tkanin z okrywką włosową, typu velvet.
7. Efekt mienienia, cieniowania tkaniny jest naturalnym zjawiskiem, szczególnie w przypadku dzianin typu velvet.
8. Zaleca się unikać mocnych punktowych napięć na powierzchni tkaniny, które mogą skutkować rozchodzeniem się tkaniny, nieodwracalnym naciąganiem, rozdarciem tkaniny.
9. Ze względów technologicznych odcień tkaniny może różnić się od próbki prezentowanej w katalogu o jeden ton barwy. Katalog nie stanowi oferty handlowej.
10. Warunki reklamacji tkaniny znajdują się na stronie www.davis.pl
11. Wartości liczbowe zawarte w opisie tkaniny, jeśli nie zaznaczono inaczej, stanowią średnią, która powstaje po zestawieniu wyników badania kilku próbek tkaniny.
12. Producent mebla odpowiada za prawidłowy dobór szwu oraz igły do rodzaju tkaniny, jak i bryły mebla, oraz skutki swojego doboru.
13. Tkaniny spełniają wymogi Rozporządzenia UE dotyczącego szkodliwych chemikaliów (REACH) Nr. 1907/2006, aneks XVII.

1. The pilling of fabrics is a natural process and may not be completely eliminated.
2. In case of fabric catching on sharp objects, the yarn may come out.
3. Pigments migration from fabrics of intensive and dark colours into light-coloured fabrics is unavoidable and is a natural phenomenon.
4. The operation of uv light and sources of heat may cause fabric discolouration (this refers mainly to intensive colours).
5. A fabric which has just been taken off a roll may be creased and wavy, which is a typical phenomenon.
6. In order to avoid creasing and waving, a fabric must be stored lying horizontally, facing one direction. Long-term fabric storage under pressure may result in its irreversible creasing, particularly in the case of cut-thread fabric, such as velvet.
7. The shimmering and shading effect is a natural phenomenon, particularly for velvet.
8. It is recommended to avoid local pressure on the surface of a fabric, as it may result in the fabric splitting apart, irreversible stretching or tearing.
9. Owing to technological reasons, the hue of a fabric may differ from the sample presented in the catalogue by one tone. The catalogue is not a commercial offer.
10. The terms and conditions of complaints may be found on the website: www.davis.pl.
11. The figures used in the fabrics descriptions refer to average values calculated from the test results of several fabric samples, unless otherwise specified.
12. The furniture manufacturer is responsible for adequate seam and needle selection for the respective fabric and furniture shape, as well as for the consequences of their decisions.
13. The fabrics fulfil the requirements of the eu regulation concerning hazardous chemicals (REACH) no 1907/2006, annex XVII.

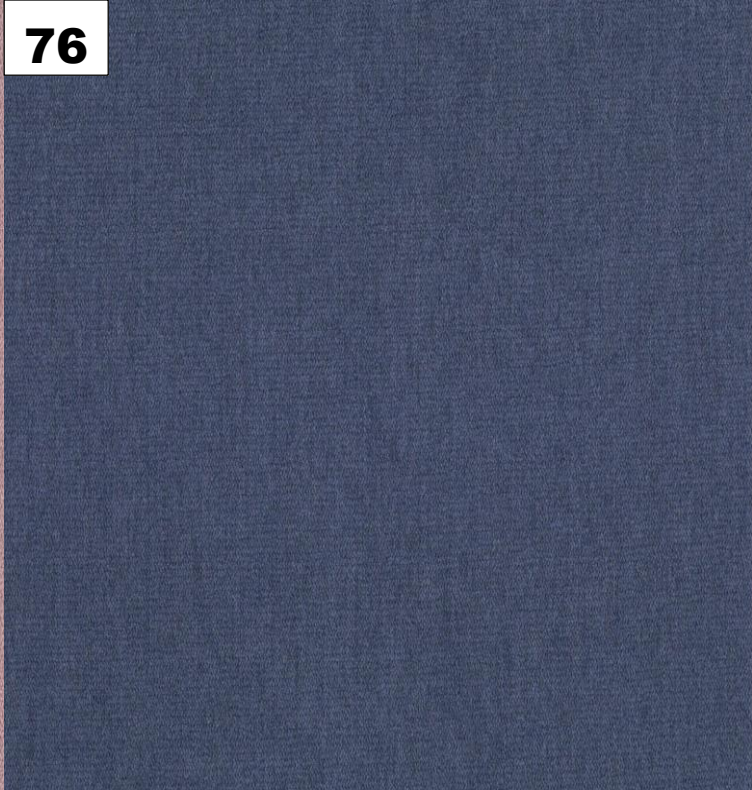
40



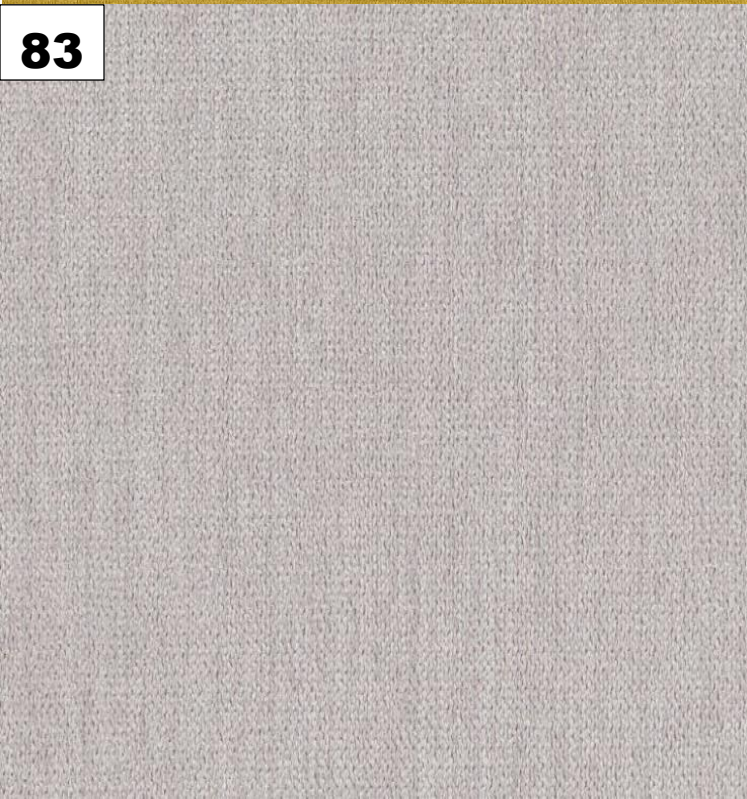
61



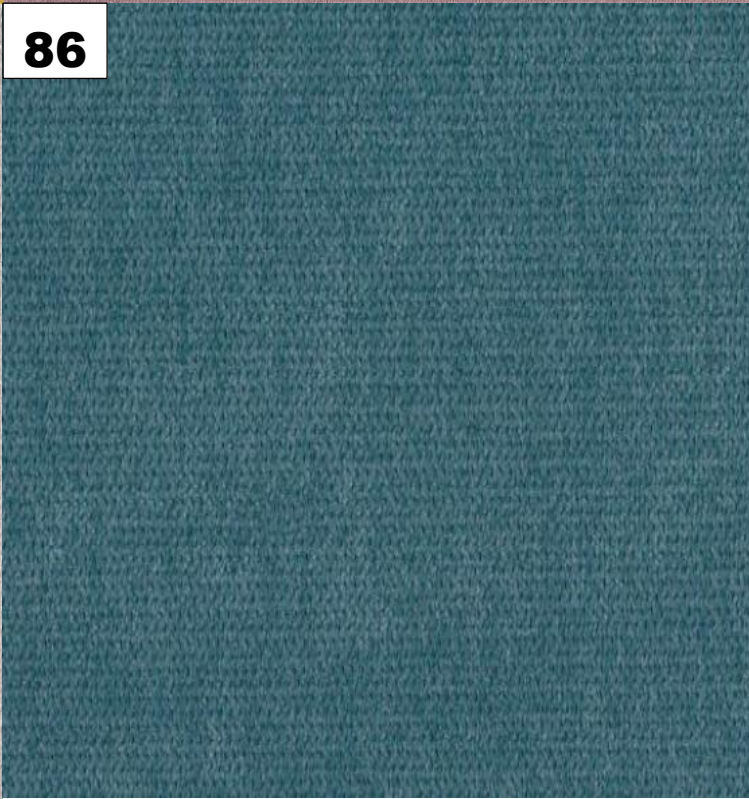
76



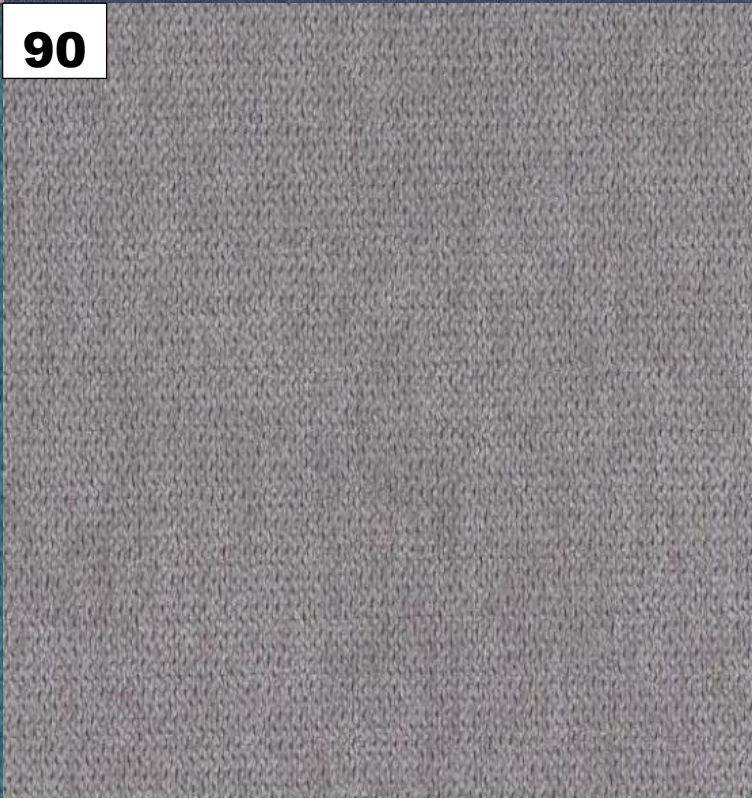
83



86



90



95



96



97



10



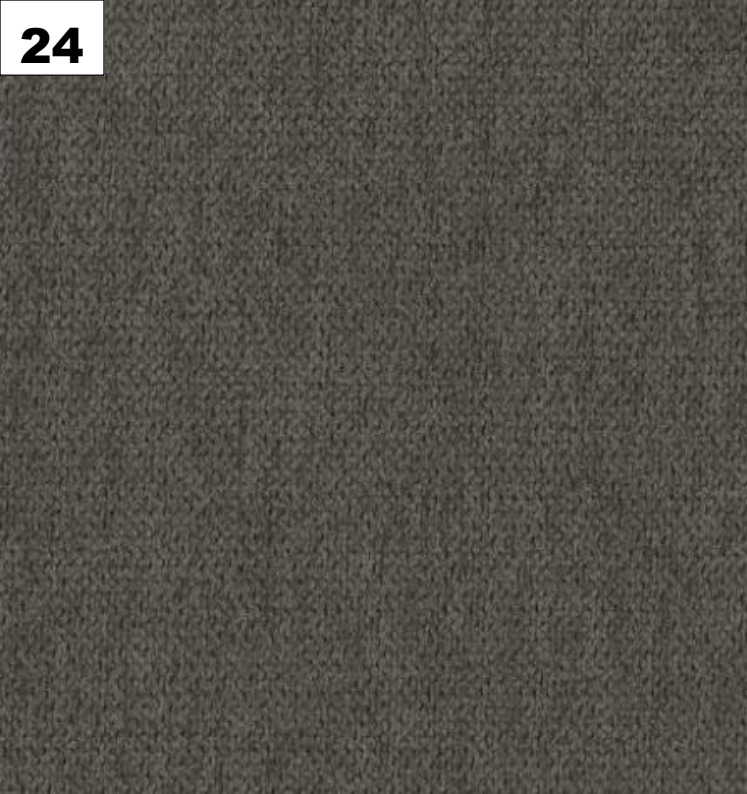
13



21



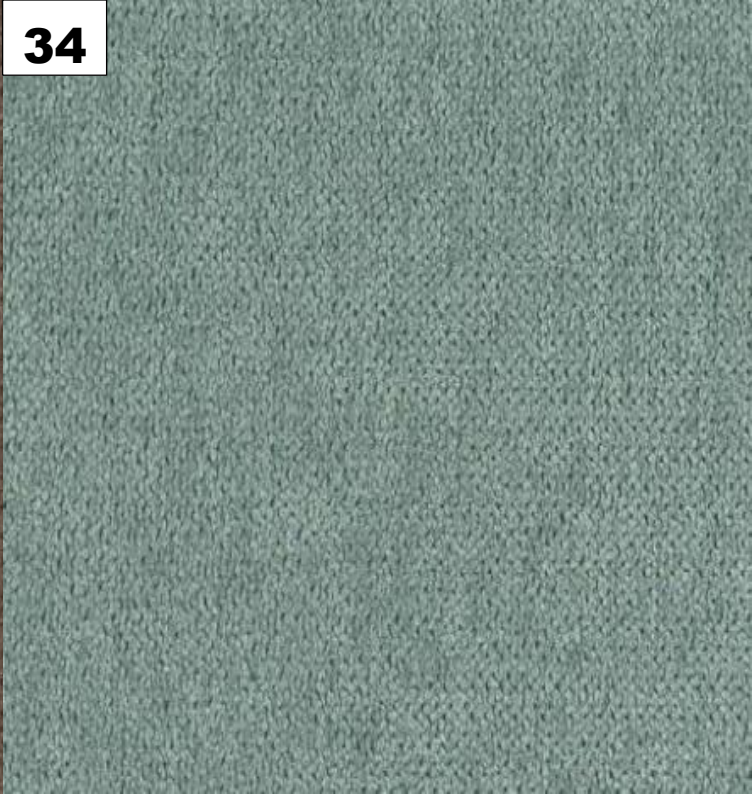
24



28



34





Karta techniczna produktu

Artikelpass für Polstermöbelbezugsstoffe im Wohnbereich

Product profile for upholstery fabrics in living areas

Nazwa produktu | Artikel | Item: SORO

Nazwa/ Artikel / Name of fabric	SORO
Gramatura m ² / Gewicht m ² / Weight m ²	290 g +/- 5%
Skład/ Zusammensetzung/ Composition	100% PES
Szerokość użytkowa/ Nutzbreite / Usable width of roll	min. 140cm

FULL TESTS ACCORDING TO DIN EN 14465:2006			CATEGORY				RESULTS
			A	B	C	D	
Wytrzymałość na rozciąganie Zugfestigkeit Tensile Strength	ISO 13934-1	1639 N WARP 802 N WEFT	>600	≥400	≥350	≥250	A/A
Wytrzymałość na rozdarcie Weiterreissfestigkeit Tear growth resistance	ISO 13937-1	64/64N	≥40	≥30	≥25	≥20	A/A
Przesuwalność nitek Nahtschiebewiderstand Resistance to seam slippage	EN ISO13936-2 180 N LOAD	2,6mm/3,0mm	≤4	≤6	≤8	-	A/A
Test Martindale Scheuerfestigkeit (Martindale) Abrasion resistance	EN ISO 12947-1,2	100000	≥35000	12000-30000	4000-10000	-	A
Skłonność do mechacenia i pillingu Pilling Pilling resistance	EN ISO 12945-2:2002	4-5	≥4-5	4	3-4	3	A
Odporność wybarwień: światło sztuczne Lichtechtheit Colour fastness to light	ISO 105 B02	5	≥6	5	4	-	B
Odporność na tarcie suche Reibechtheit trocken Rubbing solvents	ISO 105-X12:2001	4-5	≥4-5	4	3-4	-	A
Odporność na tarcie mokre Reibechtheit nass Rubbing fastness in humid state	ISO 105-X12:2001	4	≥3-4	3	2-3	-	A
TKANINA TRUDNOPALNA FEUERSCHUTZ FIRE PROTECTION	BS 5852: Part 1: 1979, Ignition source 0 (Cigarette) BS 5852: Part 1: 1979, Ignition source 1 (Match) EN1021 - 1 & EN1021 - 2	NA ZAPYTANIE/ AUF ANFRAGE/ ON REQUEST					

1. Efekt pillingu i mechacenia tkanin jest rzeczą naturalną i niemożliwą do całkowitego wyeliminowania.
2. Przy zahaczeniu istnieje możliwość wyciągnięcia przędzy.
3. Migracja barwników z tkanin o kolorach intensywnych i ciemnych na jasne jest nieunikniona.
4. Część wyników została zgromadzonych z różnego rodzaju próbek materiałów i reprezentują średnią z rezultatów.
5. Ze względów technologicznych odcień tkaniny może różnić się od próbki prezentowanej w katalogu.
6. Działanie promieni UV może spowodować zmiany kolorów (dotyczy zwłaszcza intensywnych kolorów).

1. Pilling von Textilien ist natürlich und nicht vollkommen vermeidbar
2. Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen zu erwarten.
3. Migration der Farbpigmente von dunklen auf helle Stoffe ist nicht vermeidbar.
4. Die Tests wurden mit verschiedenen Mustern durchgeführt, deshalb verstehen sich die Ergebnisse als mittlere indikative Werte.
5. Aus technologischen Gründen kann sich der Farbton des Gewebes von dem in Katalog gezeigten Muster unterscheiden.
6. Das Aussetzen an UV-Strahlen kann verursachen, dass sich die Farben verändern (dies betrifft vor allem intensive Farben).

1. Pilling is a natural thing and cannot be fully overcome.
2. Puled threads are to be expected when getting caught on sharp objects.
3. Dark fabric's color dye stuff migration to light color fabrics is unavoidable.
4. Test results were gathered from various samples and therefore represent average indicative values.
5. For technological reasons are acceptable variations in color shades.
6. Exposure to the UV rays may cause change of the colors (it concerns particularly intense colors).



Pielęgnacja

Pflegekennzeichnung

Care labeling

Nazwa produktu | Artikel | Item: **SORO**



Pranie

Waschen

Washing



Chlorowanie

Chloren

Chlorination



Prasowanie

Bügeln

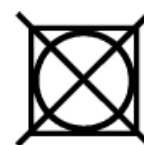
Ironing



Czyszczenie chemiczne

Chemische Reinigung

Chemical cleaning



Suszenie

Trocken

Drying

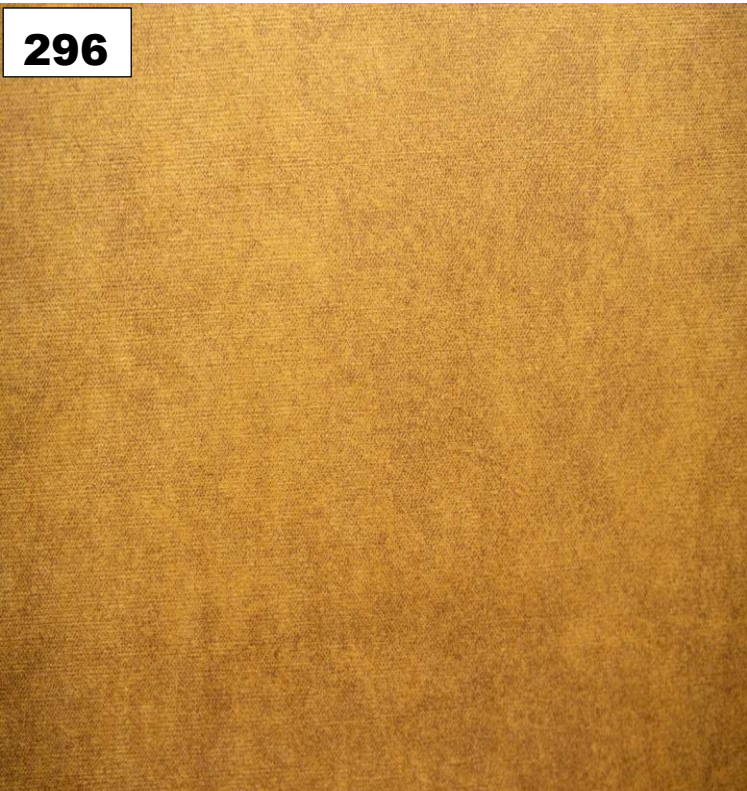
ZALECANA PIELĘGNACA/EMPFOHLENDE PFLEGEKENNZEICHNUNG/ RECOMMENDED CARE LABELLING



REACH

EU Dyrektywa dot. szkodliwych chemikaliów/ EU Chemikalien-Verordnung/ EU chemicals directive

1. F.H. Davis nie ponosi odpowiedzialności za zaistniałe szkody w wyniku niepoprawnego użytkowania i czyszczenia materiału.
2. Nasze produkty spełniają wymogi Rozporządzenia UE dotyczącego szkodliwych chemikaliów (REACH) Nr. 1907/2006 aneks XVII
1. F.H. Davis übernehmt keine Garantie auf Materialschäden, die durch unsachgemäßen Gebrauch oder Reinigung entstanden.
2. Sämtliche Produkte entsprechen der EU Chemikalien-Verordnung (EG) Nr. 1907/2006 (REACH) Anhang XVII.
1. F.H. Davis does not accept responsibility for any damage resulting from inappropriate material use or cleaning.
2. Our products satisfy the European Chemicals Directive (EG) no. 1907/2006 (REACH) appendix XVII.



296



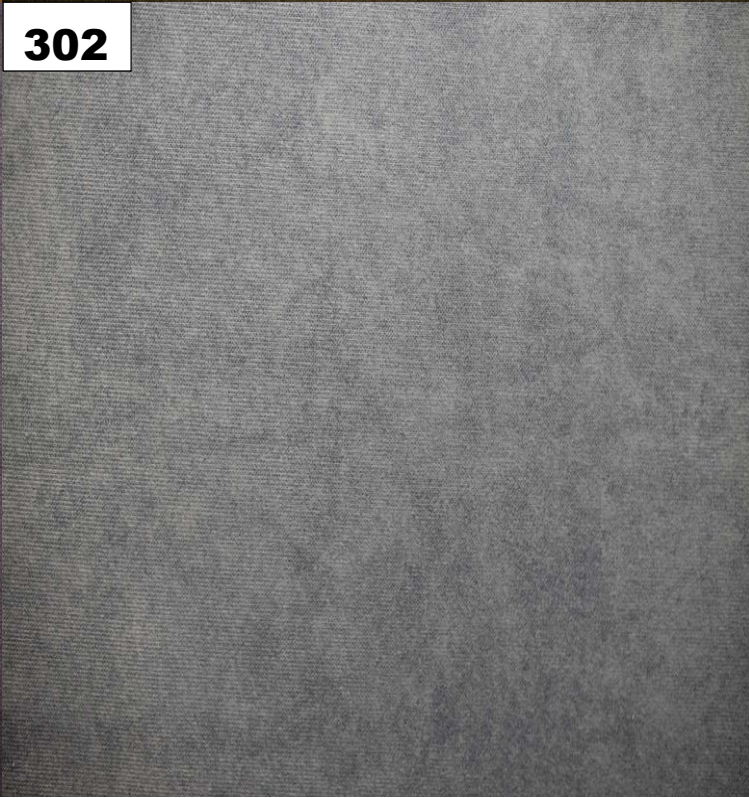
297



300



301



302



305

291

293

294

295

BENIX[®]
STYLE FURNITURE

ZETTA


 295

 Skład

100% PES

 Gramatura

260 g/m² +/- 5%

 Szerokość

141 cm +/- 2 cm

 Grupa asortymentowa

Tkanina meblowa

 Konserwacja



Właściwości użytkowe wyrobu zgodne z normą PN-EN 14465:2005+A1:2007/ DIN EN 14465:2006-09

Właściwości	Norma	Wartość zgodna z normą	Kategoria
Odporność na przesunięcie w szwie	EN ISO 13936 -2 (mm)	≤4	A
Wytrzymałość na rozdarcie	EN ISO 13937 -3 (N)	≥40	A
Wytrzymałość na rozciąganie	EN ISO 13934 -1 (N)	≥400	B
Odporność na ścieranie w teście Martindale	DIN EN ISO 12947-1:2007-04 DIN EN ISO 12947-2:2017-03	Yarn breakage: > 100 000	A
Odporność na pilling	EN ISO 12945 -2 (po 5000 suwów)	≥4-5	A
Test papierosa	PN-EN 1021-1	✓	
Water repellent		✓	

1. Efekt pillingu i mechacenia tkanin jest rzeczą naturalną i niemożliwą do całkowitego wyeliminowania.
2. Ze względów technologicznych odcień tkaniny może różnić się od próbki prezentowanej w katalogu.
3. Migracja barwników z tkanin o kolorach intensywnych i ciemnych na jasne jest nieunikniona.
4. Wyniki w karcie charakterystyki są średnimi wynikami uzyskanymi podczas przeprowadzonych badań.
5. Działanie promieni UV może spowodować zmiany kolorów.